

NIHONBASHI LABO.

『ラボ』ってなんだ？

ラボと完全個別授業で総合型・学校推薦型選抜を勝ち抜く

総合型・学校推薦型選抜は身に付けた画力で勝負する入試ではありません
自分を売り込むオーディション型入試です
この入試対策の先駆者であるトーリンが新たに用意したスペースが『ラボ』です

『ラボ』はオーディション型入試に向け、自らレッスンを積んだり様々な準備を行う場です
授業を行う教室とは別にあり、授業の前後にご活用いただきます
講師が常駐しており様々な機材や工具の使用説明はもちろん
制作のアドバイスも行います



この入試のほとんどで
制作した様々な作品写真を綴じた「ポートフォリオ（作品ファイル）」
なぜこの大学を選んだかを文字や絵で構成した「志望理由書」
上記2つに従え、自分の思いをぶつける「面接」
この3つで自分を魅力的に売り込むことができた人が合格します



そのためラボには
撮影ブース、印刷機、パソコン、作業台などが備えられており
立体や平面作品の制作
ポートフォリオに綴じる作品写真の撮影から印刷
それらを用紙に配置しキャプション等を付けるパソコン作業
スキルアップのための宿題や自己研究
面接練習
に取り組むことができます



日本橋ラボは
授業から自己研究、入試準備などを
ワンストップで効率よく完結することができる
全く新しい校舎です



contents

授業枠と完全個別指導について

p4-5

受験類〔高校3年生、既卒生〕

- 総合型・学校推薦型選抜科 / デザイン系学部 p6-7
 - 再挑戦コース（一般選抜対策プログラム） p8
 - リメディアルコース（入学前準備プログラム） p9
 - 就職対策
 - 美術系専門学校進学準備
- 一般選抜科 / デザイン系学部 p10-11

基礎類〔高校1、2年生〕

- 総合型・学校推薦型選抜科 / デザイン系学部 p12-13
- 受験準備科 p14-15

中学類〔中学3年生〕

- 芸術系高校受験科 p16-17

様々な作品例（主にポートフォリオから） p18-19

デザイン系学部とは

日本画、彫刻、油絵などファインアート以外の学部を指します。
工芸や情報、メディアなどもデザイン系に含まれます。
ご不明な点は遠慮なくお問い合わせください。

無料体験

17日間

1・2・3学期中にいつでも
1日から最長7日間の無料体験ができます
講師がデモンストレーションも行います

アートの世界への不安は最初は誰にでもあります。無料体験でそんな不安を解消したり、自分の適性を探ってください。予備校の雰囲気を感じることももちろん、無料体験中に美大のこといろいろ知って欲しいと思います。皆さんの進路決定の一助になれば幸いです。



お申し込みはこちら

● **総合型・学校推薦型選抜科** 高校 1 年生～既卒生

ラボの活用で 1 日最大 4 時間、
土曜日は最大 6 時間の実技が行えます。
ラボの入退室は自由です。

授業には 2 つの枠があります。
早く始まる時間帯の授業を Early、遅く始まる時間帯の授業を Late と呼びます。
部活動等で遅くなる方や、遠方にお住まいで通学時間がかかる方は Late を受講
いただくなどご都合に合わせてお選びください。Early は授業後、Late は授業前
にラボをご利用いただけます。
平日に通えない方にもご利用いただけるように、土曜日は平日に比べて 1 時間プ
ラスしております。

月～金 / **Early** 授業 17:30 ～ 19:30 ラボ 19:45 ～ 21:45 (授業 2 時間・ラボ 2 時間)
Late ラボ 17:30 ～ 19:30 授業 19:45 ～ 21:45 (ラボ 2 時間・授業 2 時間)
土 / **Early** 授業 14:30 ～ 17:30 ラボ 18:00 ～ 21:00 (授業 3 時間・ラボ 3 時間)
Late ラボ 14:30 ～ 17:30 授業 18:00 ～ 21:00 (ラボ 2 時間・授業 2 時間)

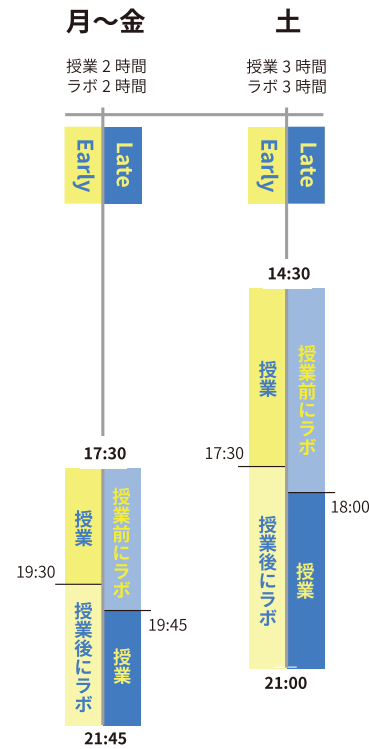
○ 授業数／週 1 ～ 6 回 志望校や開始時期に合わせてお選びください

○ 曜 日／月～土 ご都合に合わせてお選びください

○ 週回数／自由 ご都合に合わせてお選びください。

※定員になり次第、その授業枠は受講できなくなりますのでご注意ください。

ラボ付属



各授業／定員 15 名

● **一般選抜科** 高校 3 年生、既卒生

● **受験準備科** 高校 1、2 年生

● **芸術系高校受験科** 中学 3 年生

授業には 2 つの枠があります。
早く始まる時間帯の授業を Early、遅く始まる時間帯の授業を Late と呼びます。
部活動等で遅くなる方や、遠方にお住まいで通学時間がかかる方は Late を受講
いただくなど、ご都合に合わせてお選びください。
平日に通えない方にもご利用いただけるように、土曜日は平日に比べて 1 時間プ
ラスしております。

月～金 / **Early** 17:30 ～ 19:30 **Late** 19:45 ～ 21:45 (授業 2 時間)
土 / **Early** 14:30 ～ 17:30 **Late** 18:00 ～ 21:00 (授業 3 時間)

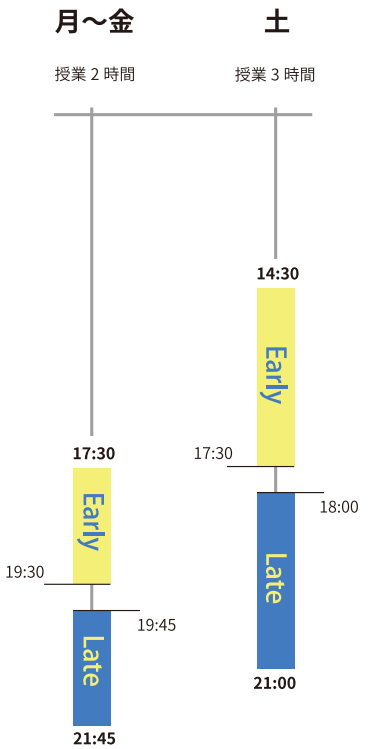
○ 授業数／週 1 ～ 6 回 志望校や開始時期に合わせてお選びください

○ 曜 日／月～土 ご都合に合わせてお選びください

○ 週回数／自由 ご都合に合わせてお選びください。

※定員になり次第、その授業枠は受講できなくなりますのでご注意ください。

ラボなし



各授業／定員 15 名

**週 3 回
お申込み例**

月曜日と木曜日は
部活動があるので **Late**
水曜日は学校が早く終わり
部活もないので **Early**



完全個別授業について

日本橋ラボではすべての科で完全個別カリキュラムで授業を行います。
いつでも、どなたでも、今のあなたに最も合った課題やモチーフをご用意し、
志望校に合わせて最も得点が上げられるように無駄を省いたカリキュラムを作成します。
総合大学のデザイン系学部は実技と学科のバランスがとても重要になります。
学科専門の塾や予備校に通われている方も多くいらっしゃいますので、
それらの授業を考慮してカリキュラムを組んでいきます。

高校 1、2 年生ですでに総合型・学校推薦型選抜での受験を考えている方には、
自分自身を最も魅力的にアピールできるように受験生同様の指導を早期から行っていきます。
一般選抜を考えている方や、受験スタイルをまだ決めかねているという高校 1、2 年生は
「受験準備科」に在籍していただき、様々な課題を通して自分に合った受験スタイルや
大学、専攻を見つけて頂きたいと思っています。



● 総合型・学校推薦型選抜科

ラボ付属

曜日と枠／Early・Late

月～金／

Early

 授業 17:30～19:30 ラボ 19:45～21:45 （授業2時間・ラボ2時間）

Late

 ラボ 17:30～19:30 授業 19:45～21:45 （授業2時間・ラボ2時間）

土／

Early

 授業 14:30～17:30 ラボ 18:00～21:00 （授業3時間・ラボ3時間）

Late

 ラボ 14:30～17:30 授業 18:00～21:00 （授業3時間・ラボ3時間）

授業で身につけたことをいち早く作品に反映させたい方や、直後に復習に取り組みたい方は『Early』
授業前に宿題のフィニッシュをしたり、授業準備を万全に行いたい方は『Late』
など、自分に合った時間をお選びください。

○ 授業数／週 1～6回 志望校や開始時期に合わせてお選びください

○ 曜 日／月～土 ご都合に合わせてお選びください

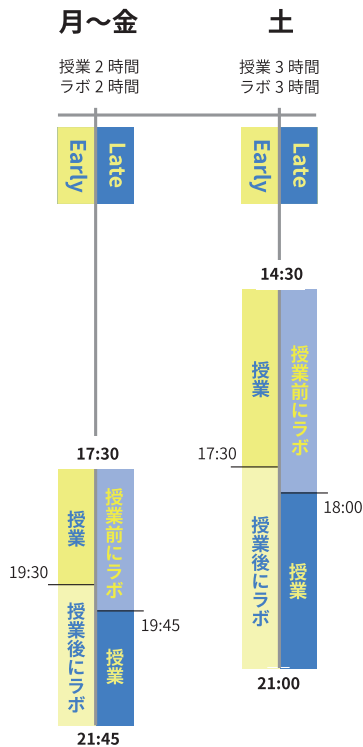
○ 週回数／自由 ご都合に合わせてお選びください。

※定員に達している枠は受講できません。

★ 無料イベント

ポートフォリオの作り方／入門編

6/14 (日)



多くの美術大学が 総合型選抜導入に関して慎重だったように、時間をかけて実技錬成を徹底的に行い、高い画力で勝負する一般選抜には優れている面があります。しかし、様々な SNS を介して見出されるアーティストがいるように、従来には見出せなかった才能が突然に目の前に現れることもあります。

今までは美大を目指す多くの高校生は美術部やイラスト部などに在籍していましたが、最近の傾向として全く異なる部活動から美術系進学について相談に来られる方が増えているという実感もあります。多くの情報が手に入り、様々なアプリが生まれ、空いた時間にケータイでもイラストや絵を描けるようになりました。そのような結果、違う畑に在籍していても美大を意識する事が可能になったのかも知れません。

総合型選抜を取り入れている美術大学の教授や関係者と情報交換をしていると、そのような高校生を丁寧に育てていきたいという想いがとても強く伝わります。従来型の一般選抜にフィットしなかった、あるいは見出せなかった才能のある高校生を見つけ出し、入学後に大きく開花するような体制やカリキュラムを準備している大学もあります。

総合型・学校推薦型選抜は “ オーディション形式 ” であるとトーリンではお伝えしています。一般選抜では自身の想いや魅力を伝えることが難しいと思ったら、この選抜方式でチャレンジすることをお勧めします。トーリンが責任をもってプロデュースいたします。

授業は 個別カリキュラムに則って行われます。一斉授業で他の生徒と比較しながら実力をつけていく一般選抜と異なり、それぞれが持つ魅力や可能性を見つけ出し、伸ばしながら入試へと挑んでいく必要があるためです。

そのためトーリンでは対話を大切に、講師陣が生徒自身をよく知るところから始めます。

授業ではポートフォリオ（作品ファイル）に入れる作品の枚数から、志望理由書や面接の戦略まで緻密に立てていきます。

この戦略に沿って錬成を重ねたり、作品をデータ化（撮影→プリント→画面配置→文字打ち）していくのがラボです。



4 月生授業料 4/6～6/10 に入学された方 〔6/11 以降に入学された方には入学時期に応じて途中入学割引があります。〕

入学金	44,000 円	基礎類で一度入学されている方は入学金がかかりません。 学科で一度入学されている場合は差額の 16,500 円がかかります。
施設管理費	13,200 円	2 学期終了時までの管理費です。途中入学の場合は減額されます。
実技授業料	下記参照	申し込み時に一括納入・2 回分納のどちらかを必ずお選び下さい。 授業料には各講習会の費用は含まれておりません。

絵具や粘土などで服が汚れる場合がございます。
制作中はつなぎやエプロン、ジャージ等を着用されることをお勧めします。

◆ 学費の返金について

途中退学における授業料の返金：退学手続きを完了した日までを受講期間とし、翌日以降の授業料を弊社規定に基づき算出し指定の銀行口座へ返金致します。
退学手続き完了：提出物を全て揃え事務局の確認印と提出日の記入を持って退学手続き完了と致します。

提出物：退学届・振込依頼書

当予備校に入学手続きをした時点で大学または短大の可否発表待ちをしていた場合、当予備校への入学手続き終了後に大学または短大の合格が判明し、入学手続きをとった方には納入済みの学費のうち入学金を除き全額を返金します。（専修学校、各種学校、通信制、国外の大学は除きます。）

○手続き期限…2026/4/24 (金) 17：00 まで ○必要書類…進学される大学、短大の「学費領収書」・「学生証の写し」・「在学証明書」のいずれか一通。

□ 受講曜日に／土曜日を含まない場合 〔授業期間：2 学期終了時まで〕

	一括納入 〔入学時〕	2 回分納	
		〔入学時〕	〔7/20 まで〕
5 日 / 週	518,100 円	356,400 円	172,700 円
4 日 / 週	473,880 円	326,920 円	157,960 円
3 日 / 週	429,660 円	297,440 円	143,220 円
2 日 / 週	385,440 円	267,960 円	128,480 円
1 日 / 週	341,220 円	238,480 円	113,740 円

□ 受講曜日に／土曜日を含む場合 〔授業期間：2 学期終了時まで〕

	一括納入 〔入学時〕	2 回分納	
		〔入学時〕	〔7/20 まで〕
6 日 / 週	584,430 円	400,620 円	194,810 円
5 日 / 週	540,210 円	371,140 円	180,070 円
4 日 / 週	495,990 円	341,660 円	165,330 円
3 日 / 週	451,770 円	312,180 円	150,590 円
2 日 / 週	407,550 円	282,700 円	135,850 円
1 日 / 週	363,330 円	253,220 円	121,110 円

途中入学
割引制度

途中入学された方の授業料例
週 3 回

土曜日を含まない場合

6 月入学生……286,440 円
9 月入学生……214,830 円

小論文について

下記の大学、科の小論文は十分な対策を行う必要があります。これらの受験をお考えの方は小論文の受講をお勧めします。

日本大学芸術学部 デザイン学科
武蔵野美術大学 芸術文化学科

多摩美術大学 工芸学科
生産デザイン学科・テキスタイルデザイン専攻
演劇舞踊デザイン学科・演劇舞踊コース
芸術学科

(2025.12 月現在)

総合型・学校推薦型選抜 受験以降の対策



再挑戦 コース 一般選抜対策プログラム

授業期間 / 1月4日～入試終了時まで
校内生は総合型・学校推薦型選抜の合格が確定し次第、
11月からすぐに開始いたします。

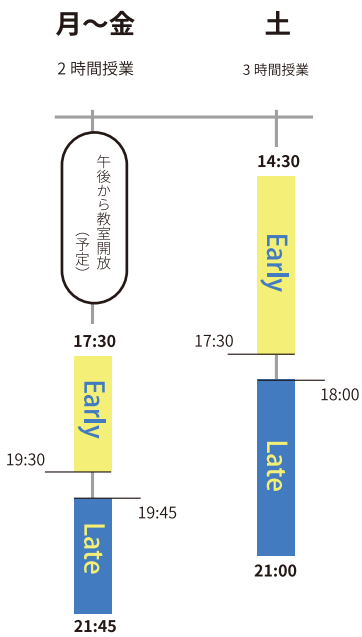
対象 合格に届かなかった方

曜日 / 時間 月～土 **Early** および、**Late**

総合型・学校推薦型選抜の合格が確定し次第、一般選抜対策をすぐに開始します。
短期間で一般選抜に対応するために1日にEarlyとLateの2枠、計4(6)時間の連続受講を推奨しています。()内は土曜。年を越すと高校3年生は学校の授業も少なくなりますので集中的に実技対策を行うことができます。
45枠以上の受講は定額となりますので、時間に余裕のある方は練成を重ねましょう。
校外生は冬期講習会(12/2～)、または直前講習会(1/4～)からとなります。
11月中に開始したい方はお問い合わせください。

授業料 学科のみ入学されている方の登録料はありません

	総合型・学校推薦型選抜科生	校外生、および@Room 生
登録料	なし	5,500 円
施設管理費	3,850 円	3,850 円



● 総合型・学校推薦型選抜科生

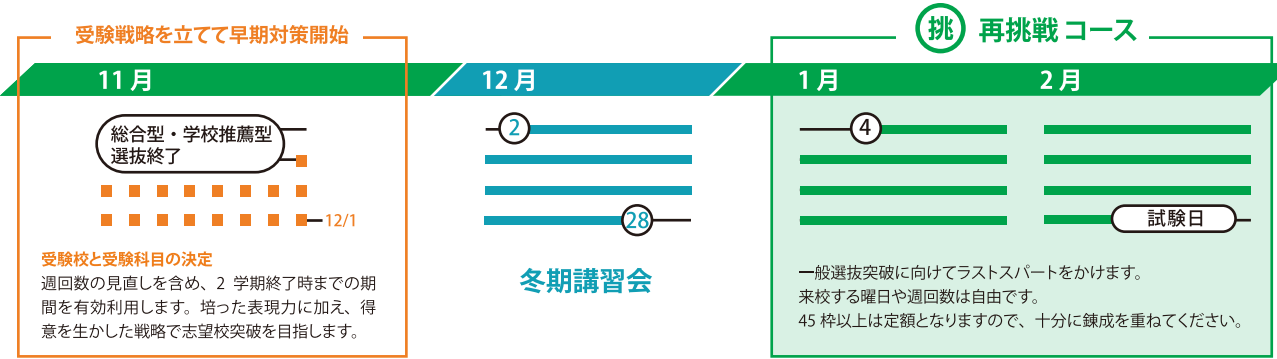
定額制	45 枠以上は定額	125,550 円
オンデマンド	必要な枠数をお申込み	1 枠 / 2,790 円

土曜日の1枠は1.5枠として計算いたします

● 校外生・@Room 生

定額制	45 枠以上は定額	157,050 円
オンデマンド	必要な枠数をお申込み	1 枠 / 3,490 円

土曜日の1枠は1.5枠として計算いたします



再挑戦する際の代表的な学校とその選抜方法

実技 + 学力

女子美術大学	一般 A 日程
女子美術大学短期大学部	一般 A 日程 / B 日程
東京工芸大学	一般 I 期 B 方式
	一般 II 期 B 方式
東京造形大学	一般 (デザイン学科)
桑沢デザイン研究所	一般 A 日程

実技のみ

横浜美術大学	A 日程 / B 日程 / C 日程
--------	--------------------

提出資料 + 実技 + 面接

女子美術大学	一般 B 日程
--------	---------

実技 + 面接

桑沢デザイン研究所	一般 B 日程
-----------	---------

持参資料 + 面接

女子美術大学短期大学部	一般 C 日程
-------------	---------

志願者数の多い代表的な学校のみを挙げております。
様々な学校がございますので遠慮なくお問い合わせください。



リメディアル コース 入学前準備プログラム

チケット有効期間 / 購入後半年間

対象 合格された方

その他 就職のため実技力をアップさせたい方
美術系専門学校へ進学予定の方
※受験対策は行いません

曜日 / 時間 月～土 **Early** および、**Late**

1日にEarlyとLateの2枠の授業を受けることも可能です。

チケット制 1チケット / 1時間

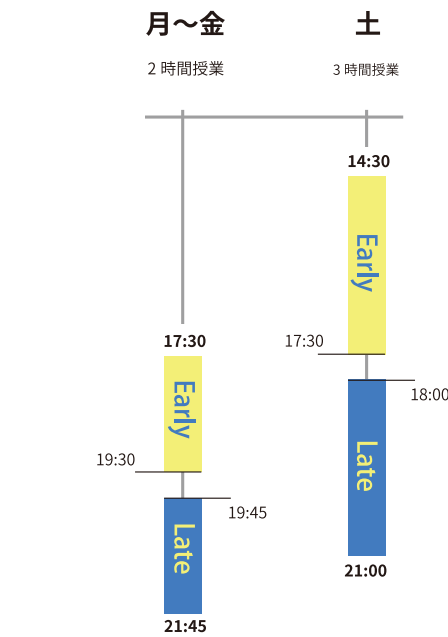
登録料	5,500 円
既に入学されている方は必要ありません。 また、過去に当予備校の講習会を受講された方は必要ありません。	

通常チケット (※) トーリン生 / 一般選抜科受講生および、当予備校の講習会を受講された方。

チケット数	料金		
	総合型・学校推薦型選抜科生	トーリン生(※)	校外生
64 チケット	84,480 円	135,200 円	168,960 円
48 チケット	63,360 円	101,400 円	126,720 円
40 チケット	52,800 円	84,500 円	105,600 円
32 チケット	42,240 円	67,600 円	84,480 円
16 チケット	21,120 円	33,800 円	42,240 円

追加チケット 追加チケットは通常チケット体験者のみご購入可能です。

8 チケット	総合型・学校推薦型選抜科生	トーリン生	校外生
	10,560 円	16,900 円	21,120 円



- 総合型・学校推薦型選抜科で合格された方は、冬期講習会時にも受講可能です。時間はお問い合わせください。
- 郵送による指導をご希望される場合、送料のご負担をお願いいたします。

Q & A

Q リメディアル学習はなぜ、近年注目を浴びているのですか。
文科省の通知がきっかけとなり、一般選抜で合格してきた学生との実技力差の解消を行うために各大学で様々なリメディアル課題が出題されているからです。同時に総合型・学校推薦型選抜で早期合格した学生の意識が近年高いことも一因と思われます。
(国公立あわせた大学入学者の4割が総合型・学校推薦型選抜。私立大学では5割超。)

Q 大学が行うリメディアル授業(課題)はどのようにして行われるのですか。
郵送による指導が最も一般的です。課題を自宅や高校、予備校などで描き上げて大学へ郵送します。大学へ出向いて授業を受けることもあります。

Q どのくらいの期間行われるのですか。また、いくつ課題が出されるのですか。
大学により大きく差があり一概には言えませんが、合格から入学までの数ヶ月間を使って行われます。課題数が少ない大学もありますが、提出が任意の課題もあわせると30を越す大学もあります。

Q やらなければ合格が取り消されるということがありますか。
「取り組みが不十分な場合は、入学を取り消すことがあります」と明記している大学もあるように、入学取り消し例が過去にあります。与えられた課題を提出すればよいというものではなく、作品のレベルも当然問われます。真剣に取り組んだかどうか、教授の目はごまかせません。

Q 大学から課せられた課題だけで充分ですか。
大学が課す課題は必要最低限であると認識してください。高校や予備校での更なる練成を促す大学もあります。皆さんの目指すデザイン・アート・芸術界にここまででいいというラインはありません!!

一般選抜科

／デザイン系学部

ラボなし

曜日と枠

／Early・Late

月～金

／

Early

17:30～19:30

Late

19:45～21:45

（授業2時間）

土

／

Early

14:30～17:30

Late

18:00～21:00

（授業3時間）

美術大学に比べて総合大学のデザイン系学部は学科の重要性が増し、実技とのバランスがとても重要になります。多くの方が学科専門の塾や予備校に通われていらっしゃる。どちらも無理なく通えるようにEarlyとLateをお選びください。

時間の使い方がとても重要になりますので、それを考慮してカリキュラムを組んでいきます。

○授業数／週1～6回

志望校や開始時期に合わせてお選びください

○曜日／月～土

ご都合に合わせてお選びください

○週回数／自由

ご都合に合わせてお選びください

（※1）私立美術系は一部において個別授業ではなくなります。

（※2）多摩美術大学、武蔵野美術大学の対策をご希望の方はご相談ください。

（※3）定員に達している枠は受講できません。

主な対象校

当校発行のオープンキャンパスガイドもご参考ください

総合大学（国公立系）	総合大学（私立系）		私立美術系大学	
筑波大学	桜美林大学	東海大学	女子美術大学	横浜美術大学
東京学芸大学	京都精華大学	東京家政大学	デジタルハリウッド大学	桑沢デザイン専門学校
東京都立大学	共立女子大学	東洋大学	東京工芸大学	
長岡造形大	相模女子大学	文化学園大学	東京造形大学	
	宝塚大学	立命館大学	東北芸術工科大学	
	玉川大学	和光大学	日本大学 芸術学部	

総合大学は週3回程度 デザイン系一般選抜で重要なことは『学科対策』と『実技対策』をバランスよく行う環境を整えることです。これらの大学は実技よりも学科の得点を重視しますので、学科の得点に重点を置くことを最優先に週のスケジュールを組み立てて下さい。日本橋ラボは曜日や週回数が自由ですので、学科で通われる塾や予備校の空いた時間に通うことが可能です。開始時期にもよりますが、週3回程度を目安に考えていただくと良いかと思います。

学科重視とはいえ実技の得点が足りないと目標は達成できません。完全個別カリキュラムで無駄なく効率的に実技力を上げていきます。

一般か総合型か／私立美術系大学 近年では大学ごと、科ごとに、一般選抜と総合型選抜のどちらで受験するかの判断が難しい場面が多くなってきています。例えば女子美術大学や東京造形大学が第一志望であれば総合型での受験をお勧めしています。一般選抜の募集人員が少なく、非常に高い倍率になるからです。

両大学は関東五美大の一角をなす有名大学ですが、目指したい学校があれば一般的に知られている知名度や難易度で判断せずに遠慮なくご相談ください。状況に合わせて最も合格に近い方法で受験スタイルをご提案いたします。

4月生授業料

4/6～6/10に入学された方

〔6/11以降に入学された方には入学時期に応じて途中入学割引があります。〕

入学金	44,000 円	基礎類で一度入学されている方は入学金がかかりません。 学科で一度入学されている場合は差額の16,500円がかかります。
施設管理費	14,850 円	3学期終了時、または出願大学入試終了時までの管理費です。 途中入学の場合は減額されます。
実技授業料	下記参照	申し込み時に一括納入・2回分納のどちらかを必ずお選び下さい。 授業料には各講習会の費用は含まれておりません。

◆学費の返金について
途中退学における授業料の返金：退学手続きを完了した日までを受講期間とし、翌日以降の授業料を弊社規定に基づき算出し指定の銀行口座へ返金致します。
退学手続き完了：提出物を全て揃え事務局の確認印と提出日の記入を持って退学手続き完了と致します。
提出物：退学届・振込依頼書

当予備校に入学手続きをした時点で大学または短大の可否発表待ちをしていた場合、当予備校への入学手続き終了後に大学または短大の合格が判明し、入学手続きをとった方には納入済みの学費のうち入学金を除き全額を返金します。（専修学校、各種学校、通信制、国外の大学は除きます。）
○手続き期限…2026/4/24（金）17：00まで ○必要書類…進学される大学、短大の「学費領収書」・「学生証の写し」・「在学証明書」のいずれか一通。

絵具や粘土などで服が汚れる場合がございます。
制作中はつなぎやエプロン、ジャージ等を着用されることをお薦めします。

□受講曜日に／土曜日を含まない場合

〔授業期間：3学期終了時、または出願大学入試終了時まで〕

	一括納入 〔入学時〕	2回分納 〔入学時〕 〔7/20まで〕	
5日／週	550,000 円	423,500 円	137,500 円
4日／週	501,600 円	387,200 円	125,400 円
3日／週	453,200 円	350,900 円	113,300 円
2日／週	404,800 円	314,600 円	101,200 円
1日／週	356,400 円	278,300 円	89,100 円

□受講曜日に／土曜日を含む場合

〔授業期間：3学期終了時、または出願大学入試終了時まで〕

	一括納入 〔入学時〕	2回分納 〔入学時〕 〔7/20まで〕	
6日／週	622,600 円	477,950 円	155,650 円
5日／週	574,200 円	441,650 円	143,550 円
4日／週	525,800 円	405,350 円	131,450 円
3日／週	477,400 円	369,050 円	119,350 円
2日／週	429,000 円	332,750 円	107,250 円
1日／週	380,600 円	296,450 円	95,150 円

途中入学割引制度

途中入学された方の授業料例

週3回

土曜日を含まない場合

6月入学生……339,900 円

9月入学生……283,250 円

私立美術系大学の学科対策が必要な方は『モバイル THE 美大学科』をご受講ください。

自宅で、電車の中で、放課後の図書室で、繰り返し視聴できます。
詳細は HP または町田校・川崎校 の募集要項をご覧ください。

無料視聴サンプル動画です

右記 QR からご視聴ください



● 総合型・学校推薦型選抜科

ラボ付属

曜日と枠／Early・Late

月～金／

Early

 授業 17:30 ～ 19:30 ラボ 19:45 ～ 21:45 （授業 2 時間・ラボ 2 時間）

Late

 ラボ 17:30 ～ 19:30 授業 19:45 ～ 21:45 （ラボ 2 時間・授業 2 時間）
土／

Early

 授業 14:30 ～ 17:30 ラボ 18:00 ～ 21:00 （授業 3 時間・ラボ 3 時間）

Late

 ラボ 14:30 ～ 17:30 授業 18:00 ～ 21:00 （ラボ 2 時間・授業 2 時間）

授業で身につけたことをいち早く作品に反映させたい方や、直後に復習に取り組みたい方は『Early』
授業前に宿題のフィニッシュをしたり、授業準備を万全に行いたい方は『Late』
など、自分に合った時間をお選びください。

○ 授業数／週 1 ～ 6 回 志望校や開始時期に合わせてお選びください

○ 曜 日／月～土 ご都合に合わせてお選びください

○ 週回数／自由 ご都合に合わせてお選びください

※定員に達している枠は受講できません。

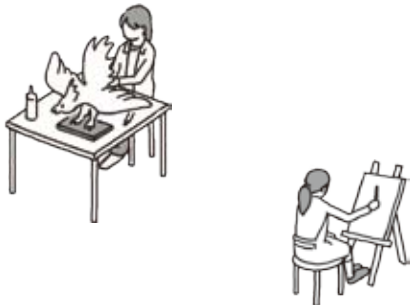
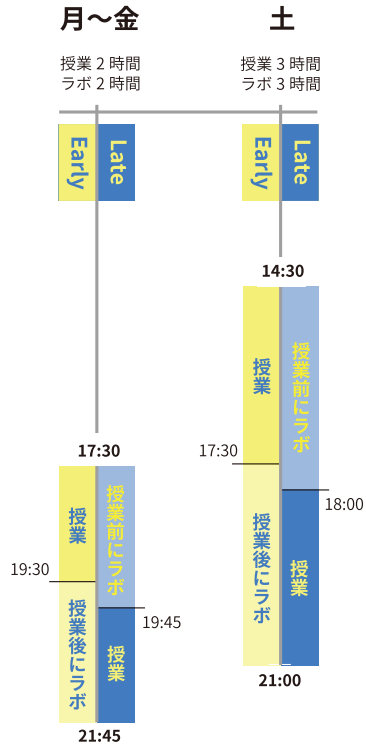
基礎類でも受験生同様に個別カリキュラムで指導を行い、早期の作品から自己表現を徹底します。並行して基礎デッサンも進めて確実に合格を狙います。高校 1、2 年生時に作成したものでも完成度の高い作品であれば、ポートフォリオに載せていきます。その頃から多くの時間をかけて制作した作品は、3 年生でも敵わない作品になる事があります。

2 年生の秋には試験までちょうど一年

多くの 大学で高校 3 年生の 9 月頃から約 1 ヶ月をかけて総合型・学校推薦型選抜が行われます。
一般選抜は年が明けた 2 月頃から実施されますので 5 ヶ月ほど早く行われることになり、受験生になるのも前倒しになると言えます。
従って、高校 2 年生の秋には受験生の意識をもって対策を始めたところです。
総合型・学校推薦型選抜対策はポートフォリオの提出など、デザイン系の就職試験に非常に良く似ています。
将来ヘダイレクトにつながりますので、積極的に取り組むメリットが大きい選抜方式であると言えます。

目指したのは美大の工房

ラボを 設置する際に参考にしたのは美術大学の『工房』です。
『工房』ではいろいろな科の学生が、それぞれ様々な作品に取り組んでいる姿を見ることができます。
取り組む作品は違いますが、誰もが真剣なまなざしで制作を行っています。
多種多様な作品が生み出される『工房』は緊張感に包まれながらも、同時に心地よさを感じられる場所でもあります。
トーリンのラボでも志望校に向けて、自分自身を PR する作品を一生懸命に作る先輩や友達を見ることができます。



4 月生授業料 4/6 ～ 6/10 に入学された方〔6/11 以降に入学された方には入学時期に応じて途中入学割引があります。〕

入学金	44,000 円	学科で一度入学されている場合は差額の 16,500 円がかかります。
施設管理費	1 学期：6,600 円 / 2 学期：6,600 円 / 3 学期：4,400 円	
実技授業料	下記参照	納入方法は学期ごと納入のみとなります。 授業料には各講習会の費用は含まれておりません。

◆ 学費の返金について
途中退学における授業料の返金：退学手続きを完了した日までを受講期間とし、翌日以降の授業料を弊社規定に基づき算出し指定の銀行口座へ返金致します。
退学手続き完了：提出物を全て揃え事務局の確認印と提出日の記入を持って退学手続き完了と致します。
提出物：退学届・振込依頼書

絵具や
粘土などで
服が汚れる場合が
ございます。
制作中はつなぎや
エプロン、ジャージ等を
着用されることを
お勧めします。

□ 受講曜日に／土曜日を含まない場合

	学期ごと納入		
	〔1 学期〕	〔2 学期〕	〔3 学期〕
5 日 / 週	231,000 円	231,000 円	192,500 円
4 日 / 週	211,200 円	211,200 円	176,000 円
3 日 / 週	191,400 円	191,400 円	159,500 円
2 日 / 週	171,600 円	171,600 円	143,000 円
1 日 / 週	151,800 円	151,800 円	126,500 円

□ 受講曜日に／土曜日を含む場合

	学期ごと納入		
	〔1 学期〕	〔2 学期〕	〔3 学期〕
6 日 / 週	260,700 円	260,700 円	217,250 円
5 日 / 週	240,900 円	240,900 円	200,750 円
4 日 / 週	221,100 円	221,100 円	184,250 円
3 日 / 週	201,300 円	201,300 円	167,750 円
2 日 / 週	181,500 円	181,500 円	151,250 円
1 日 / 週	161,700 円	161,700 円	134,750 円

入学時期に応じた
途中入学割引がございます

芸術系
高校
割引

入学金の減額や特別授業料など、各高校に合わせた授業料の設定がございます。
詳しくは本誌裏面をご参照ください。

● 受験準備科

ラボなし

曜日と枠／Early・Late

月～金 / Early 17:30 ～ 19:30 Late 19:45 ～ 21:45 (授業 2 時間)

土 / Early 14:30 ～ 17:30 Late 18:00 ～ 21:00 (授業 3 時間)

○ 授業数／週 1 ～ 6 回

志望校や開始時期に合わせてお選びください

○ 曜 日／月～土

ご都合に合わせてお選びください

○ 週回数／自由

ご都合に合わせてお選びください

※定員に達している枠は受講できません。

総合型・学校推薦型が一般選抜かが決まっていない方に向けた科となります。一般選抜と決めている方もこの科となります。この 2 つの選抜の違いは難易ではなく、向き不向きだとも言えます。考えたこと、ひらめいたことをアウトプットするためにはいずれにしても表現力が必要です。美術系に進学してデザイナーやアーティストになる目標がある方は早期に実技（特にデッサン）を行うことをご提案します。

美大に行くならまずデッサン

現役合格率 高い本校ですが、現役生と既卒生ではやはり既卒生の合格率の方がはるかに高くなります。

では何故差がでるのでしょうか。入試ではほとんどの科で「デッサン＋専門実技」(※)という形で出題されます。

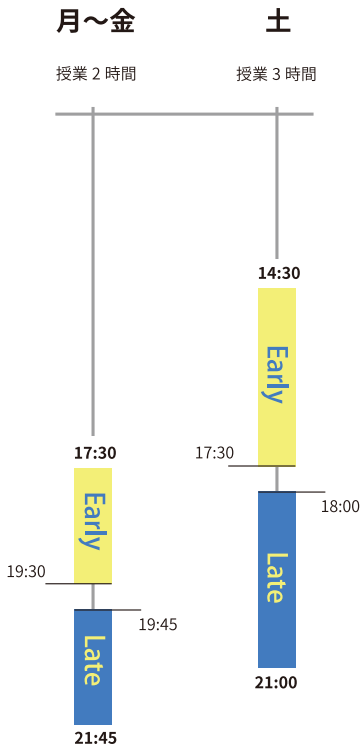
感覚的な要素が必要になる専門実技に対し、デッサンはある程度“方法論”で描きあげていくことができる実技です。

初心者の方でもデッサンのイロハをまず知ることで大きく絵が変わります。

そのような特性から、デッサンの上達は描いた枚数にある程度比例するとも言えます。

既卒生が現役生より合格率が高いのはデッサンで確実に点数を取っていくからなのです。

※デッサン＋専門実技とは…
専門実技とは各科の特徴となる実技のこと。
例えばデザイン科なら色彩構成。
デッサンと専門実技の配点比率はほとんどの美術大学で 1：1。



4 月生授業料

4/6 ～ 6/10 に入学された方〔6/11 以降に入学された方には入学時期に応じて途中入学割引があります。〕

入学金	44,000 円	学科で一度入学されている場合は差額の 16,500 円がかかります。
施設管理費	1 学期：5,500 円 / 2 学期：5,500 円 / 3 学期：3,850 円	
実技授業料	下記参照	納入方法は学期ごと納入のみとなります。 授業料には各講習会の費用は含まれておりません。

◆ 学費の返金について

途中退学における授業料の返金：退学手続きを完了した日までを受講期間とし、翌日以降の授業料を弊社規定に基づき算出し指定の銀行口座へ返金致します。
退学手続き完了：提出物を全て揃え事務局の確認印と提出日の記入を持って退学手続き完了と致します。
提出物：退学届・振込依頼書

絵具や粘土などで服が汚れる場合がございます。
制作中はつなぎやエプロン、ジャージ等を着用されることをお勧めします。

□ 受講曜日に／土曜日を含まない場合

	学期ごと納入		
	〔1 学期〕	〔2 学期〕	〔3 学期〕
5 日 / 週	181,500 円	181,500 円	151,250 円
4 日 / 週	165,000 円	165,000 円	137,500 円
3 日 / 週	148,500 円	148,500 円	123,750 円
2 日 / 週	132,000 円	132,000 円	110,000 円
1 日 / 週	115,500 円	115,500 円	96,250 円

□ 受講曜日に／土曜日を含む場合

	学期ごと納入		
	〔1 学期〕	〔2 学期〕	〔3 学期〕
6 日 / 週	206,250 円	206,250 円	171,875 円
5 日 / 週	189,750 円	189,750 円	158,125 円
4 日 / 週	173,250 円	173,250 円	144,375 円
3 日 / 週	156,750 円	156,750 円	130,625 円
2 日 / 週	140,250 円	140,250 円	116,875 円
1 日 / 週	123,750 円	123,750 円	103,125 円

入学時期に応じた
途中入学割引がございます

芸術系
高校
割引

入学金の減額や特別授業料など、各高校に合わせた授業料の設定がございます。
詳しくは本誌裏面をご参照ください。

● 芸術系高校受験科

ラボなし

曜日と枠／Early・Late

月～金／

Early

 17:30 ～ 19:30

Late

 19:45 ～ 21:45 （授業 2 時間）

土／

Early

 14:30 ～ 17:30

Late

 18:00 ～ 21:00 （授業 3 時間）

多くの方が塾等に通われていますが、それらにも無理なく通えるように Early と Late をお選びください。
入試は学科と実技の総合点での勝負です。時間の使い方がとても重要になりますので、効率よく得点するために個別スケジュールを組んで万全の態勢で入試に備えます。

○ 授業数／週 1 ～ 6 回

志望校や開始時期に合わせてお選びください

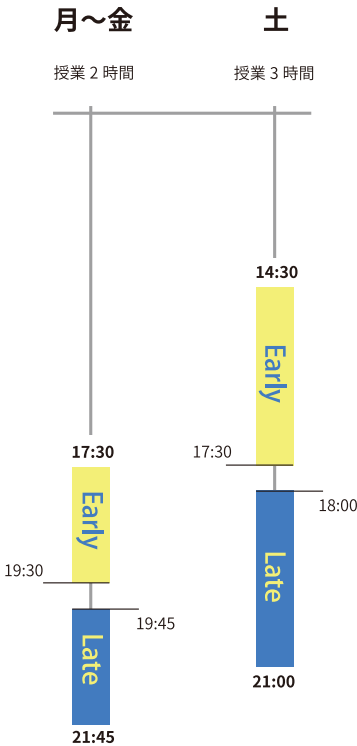
○ 曜 日／月～土

ご都合に合わせてお選びください

○ 週回数／自由

ご都合に合わせてお選びください

※定員に達している枠は受講できません。



総合型・学校推薦型選抜の人気の高まりで芸術系高校の優位性増す

総合型・学校推薦型選抜の 人気が増加しています。

この入試は一般選抜でははかれない魅力を持った学生を獲得するものです。

一昔前はAO入試や推薦入試と呼ばれる入試は「レベルが低い」「入学後辞めてしまう」などマイナスイメージがありました。

その印象が残り、保護者の方々に誤解されやすいのですが今は当時と全く異なります。

この入試のメリットが大きいとみて、

国立大学協会でも国立大学全体として総合型・学校推薦型選抜の合格者が占める割合を 5 割まで引き上げる目標を掲げました。

美術系の総合型・学校推薦型選抜では一貫したコンセプトを持って作られたポートフォリオや、志望理由書、面接などを通して受験校に自身を売り込んでいくことが求められます。

芸術系高校では美術の時間数が多いため、美術教諭の指導の下で 1 年次から作品ファイルに入れる作品を多く制作することが可能です。

また学校には同じ志を持った仲間がたくさんいますので、

友人同士で切磋琢磨しながら自分の言葉で語れるようになることは面接でも強い武器となります。

4 月生授業料

4/6 ～ 6/10 に入学された方〔6/11 以降に入学された方には入学時期に応じて途中入学割引があります。〕

入学金	33,000 円
施設管理費	14,850 円
実技授業料	下記参照

申し込み時に一括納入・2 回分納のどちらかを必ずお選び下さい。
授業料には各講習会の費用は含まれておりません。

絵具や粘土などで服が汚れる場合がございます。
制作中はつなぎやエプロン、ジャージ等を着用されることをお勧めします。

◆ 学費の返金について

途中退学における授業料の返金：退学手続きを完了した日までを受講期間とし、翌日以降の授業料を弊社規定に基づき算出し指定の銀行口座へ返金致します。
退学手続き完了：提出物を全て揃え事務局の確認印と提出日の記入を持って退学手続き完了と致します。
提出物：退学届・振込依頼書

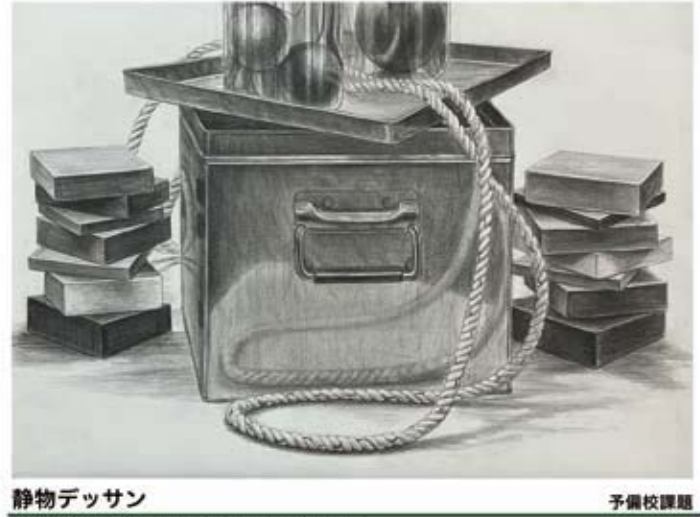
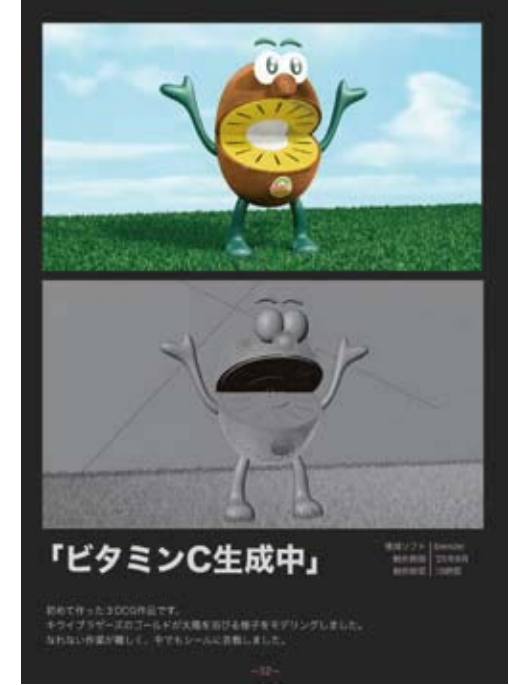
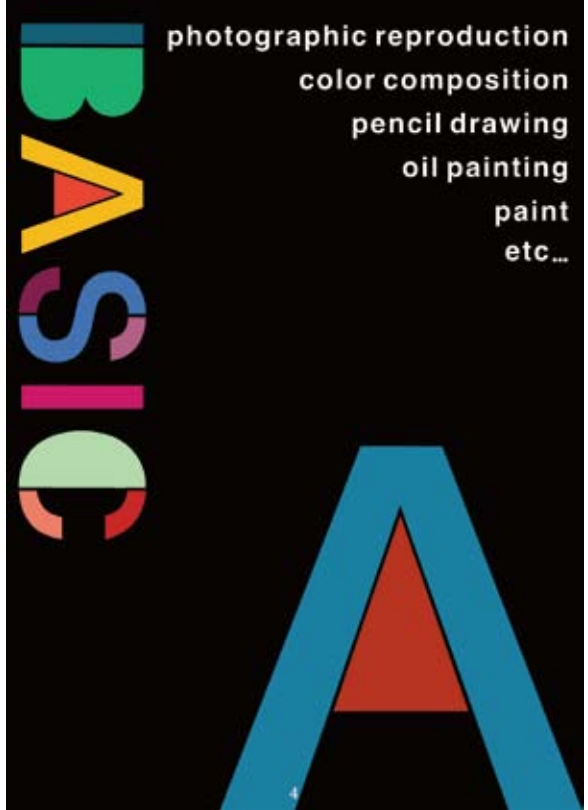
□ 4 月生〔授業期間：3 学期終了時または出願高校終了時まで〕

	受講曜日に／土曜日を含まない場合			受講曜日に／土曜日を含む場合		
	一括納入 〔入学時〕	2 回分納 〔入学時〕〔7/20 まで〕		一括納入 〔入学時〕	2 回分納 〔入学時〕〔7/20 まで〕	
4 日 / 週	202,400 円	137,500 円	75,900 円	211,200 円	143,000 円	79,200 円
3 日 / 週	184,800 円	126,500 円	69,300 円	193,600 円	132,000 円	72,600 円
2 日 / 週	167,200 円	115,500 円	62,700 円	176,000 円	121,000 円	66,000 円
1 日 / 週	149,600 円	104,500 円	56,100 円	158,400 円	110,000 円	59,400 円

□ 9 月生〔授業期間：3 学期終了時または出願高校終了時まで〕

	受講曜日に／土曜日を含まない場合	受講曜日に／土曜日を含む場合
	一括納入	一括納入
4 日 / 週	126,500 円	132,000 円
3 日 / 週	115,500 円	121,000 円
2 日 / 週	104,500 円	110,000 円
1 日 / 週	93,500 円	99,000 円

入学時期に応じた
途中入学割引がございます



総合型・学校推薦型選抜 対策例

主にポートフォリオからの抜粋です

自分を輝かせて合格



それぞれのTOP校へ。

トーリンの合格実績は『それぞれのTOP校へ。』というスローガンのもとに、有名大学順ではなく50音順で並べています。知名度や人気という物差しから自由になり、自分の答えを導き出すことがアートや芸術だと信じています。一人ひとりを大切に、一人ひとりの最適校を共に考えます。

そしてこの春
総合型・学校推薦型選抜に完全対応した
全く新しいスタイルの校舎『日本橋ラボ』が開校します
日本橋はその昔に全国に巡らされた道路網の起点です
ここ日本橋ラボが美術進学の新起点となり
数多くのアーティストが日本全国へ
世界各国へ羽ばたいていくことを期待しています

2026年春 開校

トーリンが先頭を切って行ってきた様々な取り組みは
合格実績の50音順表記以外にも

- 高い現役合格率
- 自分に合った進学先選び
- 適性をじっくり確かめる長期無料体験
- 日本初のオンライン絵画指導『@Room』
- 早期合格者へのリメディアル授業など、

30年余りにわたり美大受験業界全体に大きな変化を起こしました

□ 初心者の方や美術系進学に不安のある方々へ ～無料体験～

無料体験 17日間
初めて来校の方には講師がマンツーマンでデッサンをデモンストレーションします。じっくりと描き進め方などを見てくださいます。デッサンをする際に一番初めにすることは?など、1から丁寧に始めさせていただきます。
お手元にトーリンの技法書がある方は、『デッサンからはじめよう』のページもご覧ください。またドイツ製描画用鉛筆“ステッ
ドラー”のデッサンセットを差し上げていますので、ご用意していただくものではありません。



お申し込みはこちら

□ 芸術系高校割引

トーリン美術予備校は初心者の方々へのきめ細かな指導に高い評価をいただいております。鉛筆の削り方から構図の取り方に始まり、講師が皆さんの目の前でデモンストレーションを行うなど初めての方が不安なく実技を開始できる準備を整えております。しかしながら芸術系高校や美術系コースへ通われている方々は、鉛筆の削り方や画材の使い方などを既に知っています。そこで入学金の減額や特別授業料を設けて各高校に合わせた授業料の設定をさせていただきました。

芸術系 高校 割引	東京都	都立片倉高等学校／都立大泉桜高等学校／都立総合芸術高等学校／都立つばさ総合高等学校／私立品川エトワール女子高等学校 私立潤徳女子高等学校／私立女子美術大学付属高等学校／私立トキワ松学園高等学校
	神奈川県	県立神奈川工業高等学校／県立上矢部高等学校／県立相模原弥栄高等学校／県立白山高等学校／川崎市立川崎総合科学高等学校／私立橘学苑高等学校
	千葉県	県立松戸高等学校／私立国府台女子学院高等部

※上記都県以外の芸術系高校へ通学されている方も適用されます。／講習会にも適用されます。／モバイルTHE美大学科には適用されません。

□ トーリンへ通われるすべての方へ

分かりづらい美術系だからこそ、保護者の方々が安心できる環境づくりを目指します。ご登録されたスマートフォン等へ報告、連絡いたします。

あんしんコネクト	入室通知	メッセージ	チャット	傷害保険	ご意見箱
	通っている校舎への入室の状況がアプリに通知されます。 ※通学生のみ	様々なお知らせや、台風・大雪・大雨など天災時の緊急連絡などお送りします。	事務局との個別連絡が可能です。欠席連絡などにもご利用ください。	登下校時(学校からの途上も)の怪我、他生徒の持ち物を誤って壊してしまった等を補償します。 ※通学生のみ	保護者の方からのご意見、ご相談をメールで受け付けます。



当予備校は、“チャンス・フォー・チルドレン(CFC)”のスタディクーポン利用対象校です。
CFCは、家庭の経済格差による子どもの教育格差をなくし、すべての子どもたちが自分の可能性を伸ばせる社会を目指して活動している団体です。
クーポンを利用することで、経済的な事情にかかわらず、当予備校の授業を受講していただけます。
クーポンをお持ちの方は、お申し込み時にお気軽にお申し出ください。



町田校 tel. 042-724-3331 fax 042-851-7077
川崎校 tel. 044-223-7431 fax 044-223-7432
日本橋ラボ tel. 03-5809-1881 fax 03-5809-3886
@Room tel. 042-724-3331 fax 042-851-7077

とーりん美術教育研究会
訪問教室 tel. 042-850-4975



トーリン美術予備校



とーりん美術教育研究会