








2026 募集要項 町田校・川崎校

昼間部 / 14:00 ～ 20:30 (2 コマ)
夜間部 / 17:30 ～ 20:30 (1 コマ) ※1 コマ 3 時間

トーン美術予備校

設置科	中学類		基礎類 (高1・2生)		受験類 (大学受験資格を有する方)		
					一般選抜科	総合型・学校推薦型選抜科	留学生科
	レギュラー科	受験科	受験準備科	特進科	実技Ⅰ・実技Ⅱ 油絵 デザイン 工芸 メディア 芸術系学部 建築 教育学部 専門学校 など	実技Ⅲ 日本橋ラボと同様に 完全個別授業で 対応いたします	実技Ⅳ お問い合わせ下さい
無料体験							

 1・2・3 学期中
いつでも1日～最長30日間
講習会中も可能です

 1・2・3 学期中
いつでも1日～最長7日間



年に6回開催される
土日の無料デッサン講習です。
進路相談、適性診断も行います。

【2026 年】 3/7・8 5/23・24 7/4・5 8/29・30 11/7・8
【2027 年】 2/20・21 ※土日無料デッサンは町田校、川崎校のみとなります。



無料体験にいらっしゃる方に
デッサンセットを差し上げております
手ぶらでお越しください

お申込みはこちらから

美術は もっともっと 日常になる。



皆さんが日々使う歯磨き粉のチューブ。
しばらく前までは細長いチューブの先に刻みのついたキャップが付いていて、
中のペーストをしごき出すようなタイプのものだった。
チューブの出口に近いところを押してはいけない。
出口から一番遠いところから順番に平たくなるようにしごき出さないと、
最後まできれいに使いきれない。
洗面所での行動を観察して、
忙しい朝にこんなことをしたくないはずだというニーズに気づいて開発されたのが、
逆さに立て置く自立型チューブだ。
安定して立てられるよう、蓋は大きくなった。
ペーストは昔より粘り気が減った。
チューブの内側はつるつるになった。
逆さに立てれば、中のペーストは自然に出口側に落ちて集まり、
中身が減ってきても簡単に出せるようになった。
この自立型チューブの開発と普及に尽力したのもデザイナーだ。
ペーストの効能や味ではなく、
誰もが受け入れていた使い勝手を劇的に改善することで、市場を一変した。
デザイナーは、技術と人間中心的視点を上手く組み合わせることで、
イノベーションを起こすのだ。

（経済産業省・特許庁『デザイン経営』宣言より）

contents

中	中学類	● レギュラー科	p4
		● 受験科	p5
基	基礎類	● 受験準備科	p6-7
		● 特進科	p6-7
受	受験類	● 実Ⅰ・実Ⅱ／一般選抜科	p8-9
		● 実Ⅲ／総合型・学校推薦型選抜科	p8-9
		● 挑 再挑戦 コース（一般選抜対策プログラム）	p10
		● U リメディアルコース（入学前準備プログラム） 就職対策 美術系専門学校進学準備	p11
		● 実Ⅳ／留学生科	p8-9
学	モバイル THE 美大学科		p12-13
高校 1、2 年生へ ～ 30 日間無料体験 ～			p14-15

講師のデモンストレーション付き 無料体験

p14-15 もご参照ください

無料体験

土日
デッサン

【対象】 どなたでも

【期間】 年間 6 回

1～2 個のモチーフを、
1 日で描くショート体験。



無料体験

17
日間

【対象】 受験生（中／高／既卒）

【期間】 1、2、3 学期中

組まれたモチーフを
最大 7 日間かけてじっくり体験。



無料体験

130
日間

講習会も

【対象】 中学／高校 1・2 年生

【期間】 いつでも

2～3 個のモチーフを構成して
デッサン。最大 3 枚まで。



無料体験は全て 1 日からです。予定に合わせて期間内で体験の日数を調整できます。
鉛筆の削り方から講師と一緒にを行います。初心者の方も安心してご参加ください。

無料体験の
お申し込みは
こちらから



レギュラー科

週／回数は自由

週 1 回から。全ての曜日から選んで受講ができます。

絵画教室から一歩踏み込んだ授業を展開し、何でもやってみたいという方に様々な課題を用意しています。自由な曜日と回数で自分のペースで学ぶことができます。

多くの方が週 1 ～ 2 回受講しています。土日は連続して受講（各 2 回）することも可能です。

○ 曜日 / 時間帯

月～金 17:30 ～ 20:30

土・日 14:00 ～ 17:00 / 17:30 ～ 20:30

土日は連続受講も可能です。

絵具や粘土などで服が汚れる場合がございます。

制作中はつなぎやエプロン、ジャージ等を着用されることをお勧めします。

授業料

〔途中入学割引制度がございます。無料体験終了後に入学時期に応じた授業料を算出いたします。〕

入学金	33,000 円
施設管理費	1 学期：5,500 円 / 2 学期：5,500 円 / 3 学期：3,850 円

◆授業回数について
週 5 回以上の授業料はお問い合わせ下さい。
曜日や回数をお選び頂けます。3 時間を 1 回の授業とし、1 週間で最大 27 時間（9 回）の授業があります。
土、日曜は 1 日 2 回の授業があり、連続して受講することもできます。

◆学費の返金について
退学における授業料の返金：退学手続きを完了した日までを受講期間とし、翌日からの授業料を弊社規定に基づき算出し指定の銀行口座へ返金致します。
退学手続き完了：提出物を全て揃え事務局の確認印と提出日の記入を持って退学手続き完了と致します。
提出物：退学届・振込依頼書

途中入学割引制度	週回数	一括納入 ※4 月生の場合	学期ごと納入		
			〔1 学期〕	〔2 学期〕	〔3 学期〕
	12h （4 回）	239,360 円	84,480 円	84,480 円	70,400 円
	9h （3 回）	216,920 円	76,560 円	76,560 円	63,800 円
	6h （2 回）	194,480 円	68,640 円	68,640 円	57,200 円
3h （1 回）	172,040 円	60,720 円	60,720 円	50,600 円	

芸術系／デザインコースを設置、または美術教科に力を入れている東京、神奈川県

の主な高等学校

実技試験のある 高等学校	東京都	都立大泉桜高等学校／都立片倉高等学校／都立総合芸術高等学校／都立つばさ総合高等学校 私立品川エトワール女子高等学校／私立潤徳女子高等学校／私立女子美術大学付属高等学校 私立トキワ松学園高等学校
	神奈川県	県立神奈川工業高等学校／県立上矢部高等学校／県立相模原弥栄高等学校／県立白山高等学校 川崎市立川崎総合科学高等学校／私立橘学苑高等学校
試験以外の審査がある学校　東京都 私立八王子高等学校（作品提出）		
実技試験のない 高等学校	東京都	都立葛飾総合高等学校／都立工芸高等学校／都立八王子桑志高等学校／都立町田工科高等学校 都立若葉総合高等学校
	神奈川県	県立麻生高等学校／県立小田原城北工業高等学校／県立神奈川総合高等学校(※) 県立寒川高等学校／県立横浜桜陽高等学校／県立横浜平沼高等学校／横須賀市立横須賀総合高等学校 私立桐光学園高等学校／私立白鵬女子高等学校／私立横浜芸術高等専修学校／私立横浜隼人高等学校
(※)県立神奈川総合高等学校／舞台芸術科には実技試験（身体表現・演技表現）があります。当予備校では対策は行っておりません。		
2026年 1月現在		

受験準備科

週／回数は自由

一斉授業

週1回～週9回まで全ての曜日から選んで受講ができます。

デザイン科や油絵科など各科の基礎を学ぶことができます。進みたい科が未定の方や、何でもやってみたいという方に様々な課題を用意しています。自由な曜日、回数設定で自分のペースで学ぶことができます。多くの方が週2～3回受講しています。

特進科

入試スタイル別

対象：一般選抜

受験類の一般選抜科／実技Ⅰと一緒に指導を受けます

☐ 実技Ⅰ／週5日コース

難関大学現役合格に向けて早期に受験対策を始めます。授業レベルが高いことはもちろんですが、受験生から作品に向かう姿勢も学び取って欲しいと思います。学力に不安のある方は学科授業も同時に始めることをお勧めします。

☐ 実技Ⅰ／週3日コース

時間を調整した入試用課題を行い、受験類の講評会にも参加します。先輩に負けない作品レベルを目指すのではなく、まずは常に同じモチベーションで作品に取り組んで下さい。1作品ごとに絵が変わって行くはずですよ。

対象：総合型・学校推薦型選抜

個別カリキュラム授業

☐ 実技Ⅲ／週2日コース・週1日コース

総合型・学校推薦型選抜での受験を考えている方に向けたコースです。個別カリキュラムを組み、主に作品ファイルに入れる作品を制作します。芸術系高校に匹敵する授業時間数で制作を行い、普通高校に通いながらも無理なく十分に戦える力を養います。

2年生の秋には試験までちょうど一年／総合型・学校推薦型選抜

多くの 大学で高校3年生の9月頃から約1ヶ月をかけて総合型・学校推薦型選抜が行われます。

一般選抜は年が明けた2月頃から実施されますので5ヶ月ほど早く行われることになり、受験生になるのも前倒しになるとも言えます。

従って、高校2年生の秋には受験生の意識をもって対策を始めたいところです。

総合型・学校推薦型選抜対策はポートフォリオの提出など、デザイン系の就職試験に非常に良く似ています。

将来ヘダイレクトにつながりますので、積極的に取り組むメリットが大きい選抜方式であるといえます。

美大に行くならまずデッサン

現役合格率が 高い本校ですが、現役生と既卒生ではやはり既卒生の合格率の方がはるかに高くなります。

では何故差がでるのでしょうか。入試ではほとんどの科で「デッサン＋専門実技」(※)という形で出題されます。

感覚的な要素が必要になる専門実技に対し、デッサンはある程度“方法論”で描きあげていくことができる実技です。

初心者の方でもデッサンのイロハをまず知ること大きく絵が変わります。

そのような特性から、デッサンの上達は描いた枚数にある程度比例するとも言えます。

既卒生が現役生より合格率が高いのはデッサンで確実に点数を取っていくからなのです。

※デッサン＋専門実技とは…
専門実技とは各科の特徴となる実技のこと。
例えばデザイン科なら色彩構成。
デッサンと専門実技の配点比率はほとんどの美術大学で1：1。



授業料 [途中入学割引制度がございます。無料体験終了後に入学時期に応じた授業料を算出いたします。]

入学金	44,000 円	※学科のみに入学されている場合は差額の 16,500 円がかかります。
施設管理費	1 学期：5,500 円 / 2 学期：5,500 円 / 3 学期：3,850 円	
実技授業料	下記参照	申し込み時に一括納入・学期ごと納入のどちらかを必ずお選び下さい。 授業料には各講習会の費用は含まれておりません。
◆ 学費の返金について 途中退学における授業料の返金：退学手続きを完了した日までを受講期間とし、翌日以降の授業料を弊社規定に基づき算出し指定の銀行口座へ返金致します。 退学手続き完了：提出物を全て揃え事務局の確認印と提出日の記入を持って退学手続き完了と致します。 提出物：退学届・振込依頼書		

絵具や粘土などで服が汚れる場合がございます。
制作中はつなぎやエプロン、ジャージ等を着用されることをお勧めします。

受験準備科 週4日以上を受講をご希望の方はお問い合わせください。

	一括納入 ※4月生の場合	学期ごと納入		
		〔1 学期〕	〔2 学期〕	〔3 学期〕
3 日 / 週	402,050 円	141,900 円	141,900 円	118,250 円
2 日 / 週	355,300 円	125,400 円	125,400 円	104,500 円
1 日 / 週	308,550 円	108,900 円	108,900 円	90,750 円

特進科

	曜日	週回数	一括納入はございません。 学期ごと納入のみとなっております。	学期ごと納入		
				〔1 学期〕	〔2 学期〕	〔3 学期〕
週5コース	月～金	15 h (5 回)		198,000 円	198,000 円	165,000 円
週3コース	水・木・金	9 h (3 回)		161,040 円	161,040 円	134,200 円
週2コース	自由	6 h (2 回)		142,560 円	142,560 円	118,800 円
週1コース	自由	3 h (1 回)		124,080 円	124,080 円	103,400 円

**芸術系
高校
割引** 入学金の減額や特別授業料など、各高校に合わせた授業料の設定がございます。
詳しくは事務局までお問い合わせください。
(対象校は本冊子裏面をご参照ください。)

一般選抜科

一斉授業

- ☐ 実技Ⅰ／週5日（月～金）

東京藝大、多摩美大、武蔵野美大、東京造形大、女子美大、京都市立芸大、愛知県立芸大など難関美術大学を目指す方。他者との比較も重要となりますので、一斉授業が基本。
- ☐ 実技Ⅱ／週1～5日（曜日、回数自由）

筑波大学をはじめとする国公立大学、実技試験のある芸術系学部、建築学部、教育学部を設けている一般大学、実技試験のある専門学校を目指す方。必要な回数/週を選べます。学科の塾にも並行して通う方のため、土日の授業をご用意しました。

一般選抜とは 大学側から出題される課題を与えられた条件の中で解答する選抜方式です。美術系大学における従来の実技選抜の形であり、入学希望者に対して等しく出される課題への答え方から「造形の基礎訓練習熟度」と「課題に対しての的確で豊かな発想力、展開力、解答力」などを判断、評価します。



総合型・学校推薦型選抜科

完全個別授業

- ☐ 実技Ⅲ／週1～5日（曜日、回数自由）

個別カリキュラムで進みます。君自身の魅力や才能を志望校に如何にアピールするか、担当講師とともに話し合って作成していきます。『総合型・学校推薦型選抜 対策講座』との併用をお薦めします。（下記参照）

総合型・学校推薦型選抜とは 大学側に自らの活動や表現力をアピールすることで入学資格を得る選抜方式です。近年増えてきた方式で、「一般選抜」のように大学側からの課題に対して答えるのではなく、自己の活動履歴（美術でも、それ以外でも）などから「自らさまざまな問題やテーマを発見し、それに対して問いかけ、提案（解答）、可視化しようとする力」や「社会に向けてその活動を発信していく力」などを判断、評価します。



関連講座
& イベント

ポートフォリオの作り方／入門編

6/14(日)

無料イベントです

留学生科

個別カリキュラム授業

- ☐ 実技Ⅳ／週1～5日（曜日、回数自由）

留学生選抜を受験される方のための科です。実技錬成はもちろんですが、日本の大学等へ進学を希望する外国人留学生のみなさんは、日本語能力試験（JLPT）と日本留学試験（EJU）のどちらかを受ける必要があります。大学により様々な違いがございますので、詳しくはお問い合わせください。

※編入試験を希望の方には個別に対応させていただいております。お気軽にお問い合わせ下さい。

- 授業期間

3学期終了時または出願大学入試終了時まで
- 曜日 / 時間帯

実技Ⅰ 昼間部 / 月～金 14:00 ～ 20:30
夜間部 / 月～金 17:30 ～ 20:30
実技Ⅱ 昼間部 / 月～日 14:00 ～ 20:30
夜間部 / 月～日 17:30 ～ 20:30（※）
※土日は夜間部生が昼間部の時間帯に受講することも可能です。
○ 週5日の授業を受講している方に限り、3学期から土曜日と日曜日のアトリエが開放されます。
○ 実技Ⅱ→実技Ⅰへの転科はいつでも可能です。部活動などの理由から週5日通えないという方の場合、まずは実技Ⅱに在籍し通える範囲で研鑽を積み、部活動を引退した後、に実技Ⅰに転科することが出来ます。

- 授業期間

2学期終了時まで + リメディアル授業（3学期終了時まで）
- 曜日 / 時間帯

実技Ⅲ 昼間部 / 月～日 14:00 ～ 20:30
夜間部 / 月～日 17:30 ～ 20:30（※）
※土日は夜間部生が昼間部の時間帯に受講することも可能です。



総合型・学校推薦型選抜 対策講座

説明会

5/10(日)・6/21(日)

※説明会は無料です

- 授業期間

2学期終了時まで
- 曜日 / 時間帯

実技Ⅳ 昼間部 / 月～日 14:00 ～ 20:30
夜間部 / 月～日 17:30 ～ 20:30（※）
※土日は夜間部生が昼間部の時間帯に受講することも可能です。

4月生授業料

4/6～6/10に入学された方 [6/11以降に入学された方には入学時期に応じて途中入学割引があります。]

入学金	44,000 円	基礎類で一度入学されている方は入学金がかかりません。学科で一度入学されている場合は差額の16,500円がかかります。
施設管理費	14,850 円 (11,000 円)	総合型・学校推薦型選抜科、留学生科の施設管理費は11,000円となります。
実技授業料	下記参照	申し込み時に一括納入・2回分納のどちらかを必ずお選び下さい。授業料には各講習会の費用は含まれておりません。

- ◆ 学費の返金について

途中退学における授業料の返金：退学手続きを完了した日までを受講期間とし、翌日以降の授業料を弊社規定に基づき算出し指定の銀行口座へ返金致します。退学手続き完了：提出物を全て揃え事務局の確認印と提出日の記入を持って退学手続き完了と致します。提出物：退学届・振込依頼書
当予備校に入学手続きをした時点で大学または短大の可否発表待ちをしていた場合、当予備校への入学手続き終了後に大学または短大の合格が判明し、入学手続きをとった方には納入済みの学費のうち入学金を除き全額を返金します。（専修学校、各種学校、通信制、国外の大学は除きます。）
○手続き期限…2026/4/24(金)17:00まで ○必要書類…進学される大学、短大の「学費領収書」・「学生証の写し」・「在学証明書」のいずれか一通。

- ☐ 一般選抜科／実技Ⅰ

〔授業期間：3学期終了時または出願大学入試終了時まで〕

昼間部	一括納入 〔入学時〕	2回分納 〔入学時〕 〔7/20まで〕	夜間部	一括納入 〔入学時〕	2回分納 〔入学時〕 〔7/20まで〕
5日/週	774,400 円	591,800 円 193,600 円	5日/週	528,000 円	407,000 円 132,000 円

- ☐ 一般選抜科／実技Ⅱ

〔授業期間：3学期終了時または出願大学入試終了時まで〕

昼間部	一括納入 〔入学時〕	2回分納 〔入学時〕 〔7/20まで〕	夜間部	一括納入 〔入学時〕	2回分納 〔入学時〕 〔7/20まで〕
5日/週	774,400 円	591,800 円 193,600 円	5日/週	528,000 円	407,000 円 132,000 円
4日/週	675,840 円	517,880 円 168,960 円	4日/週	478,720 円	370,040 円 119,680 円
3日/週	577,280 円	443,960 円 144,320 円	3日/週	429,440 円	333,080 円 107,360 円
2日/週	478,720 円	370,040 円 119,680 円	2日/週	380,160 円	296,120 円 95,040 円
1日/週	380,160 円	296,120 円 95,040 円	1日/週	330,880 円	259,160 円 82,720 円

- ☐ 総合型・学校推薦型選抜科／実技Ⅲ

〔授業期間：2学期終了時まで+リメディアル授業〕
- ☐ 留学生科／実技Ⅳ

〔授業期間：2学期終了時まで+リメディアル授業〕

昼間部	一括納入 〔入学時〕	2回分納 〔入学時〕 〔7/20まで〕	夜間部	一括納入 〔入学時〕	2回分納 〔入学時〕 〔7/20まで〕
5日/週	741,400 円	473,000 円 279,400 円	5日/週	526,900 円	330,000 円 207,900 円
4日/週	655,600 円	415,800 円 250,800 円	4日/週	484,000 円	301,400 円 193,600 円
3日/週	569,800 円	358,600 円 222,200 円	3日/週	441,100 円	272,800 円 179,300 円
2日/週	484,000 円	301,400 円 193,600 円	2日/週	398,200 円	244,200 円 165,000 円
1日/週	398,200 円	244,200 円 165,000 円	1日/週	355,300 円	215,600 円 150,700 円

途中入学 割引制度	途中入学割引制度がございます。 （実技Ⅰ～Ⅳのすべて）	実技Ⅲ・Ⅳへ途中入学された方の授業料例 （夜間部/週3回）	6月入学生……310,200 円 9月入学生……244,750 円
--------------	--------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------

- リメディアル授業（入学前課題）について（11ページもご参照ください）

実技Ⅲと実技Ⅳの授業料には16回分（48時間）のリメディアル授業料が通常料金の半額であらかじめ含まれています。目安としては週2回で約2か月分の量となりますがペースは自由です。こちらで準備する課題や、大学から出題された入学前課題に取り組んで頂きます。冬期講習会や直前講習会の時間を使ってご受講ください。
総合型・学校推薦型選抜は早期合格の反面、一般選抜の合格者に比べ学力（実技力）が基準に届いていないと言われることがあります。文部科学省は「合格から入学までの学習喚起」として、入学手続きをとった生徒には入学までに取り組むべき課題を課すなど、入学後の教育のための準備をあらかじめ講ずることが望ましいと、大学学長宛ての通知を出しています。
なお、合格に届かなかった場合は一般選抜に切り替えて合格を目指しますが、お支払いいただいているリメディアル授業料分（約5万円相当）を冬期講習会や直前講習会に充てることが可能です。

総合型・学校推薦型選抜 受験以降の対策



再挑戦 コース 一般選抜対策プログラム

授業期間／1月4日～入試終了時まで
校内生は総合型・学校推薦型選抜の合格が確定し次第、
11月からすぐに開始いたします。

対象 合格に届かなかった方

校外生は冬期講習会（12/2～）、または直前講習会（1/4～）
からとなります。11月中に開始したい方はお問い合わせください。

授業料

	総合型・学校推薦型 選抜科生	校外生 @Room 生
登録料	なし	5,500 円
施設管理費	3,850 円	3,850 円

注：学科のみ入学されている方の登録料はありません

○ 曜日 / 時間帯

1月以降は高校が休みが多くなりますので、高校3年生も
昼間の時間帯の授業が受講できるようになります。
そのため昼夜を問わず、期間中の総コマ数で授業料を算
出いたします。

月～金（土・日） 14:00～17:00、17:30～20:30
※基本的に土日は教室開放となりますが、授業を希望され
る方はご相談下さい。

● 総合型・学校推薦型選抜科生

1 コマ（3 時間）

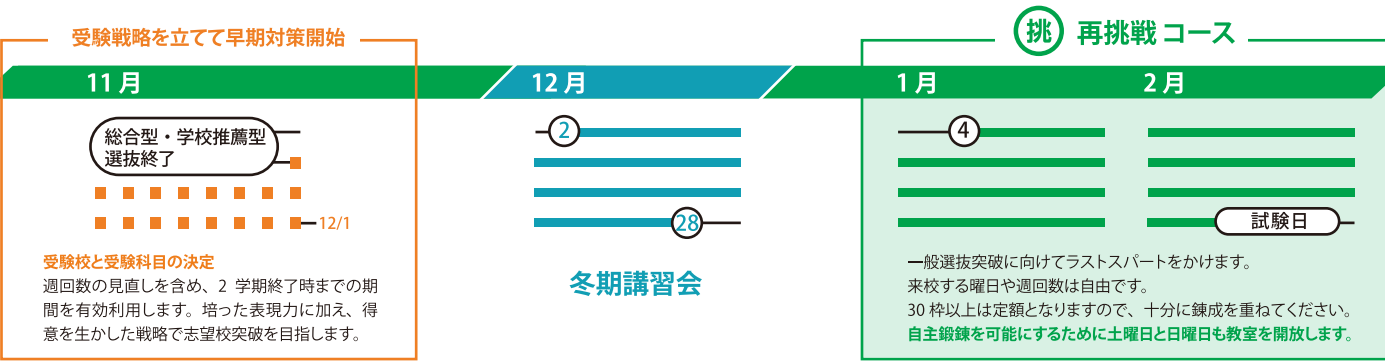
定額制	30 コマ以上の受講は定額	125,100 円 (76,700 円) ※
オンデマンド	必要なコマ数をお申し込み	1 コマ／4,170 円

※（ ）内はお支払い済みのリメディアル料金を直前講習会費に充てた場合の授業料です

● 校外生・@Room 生

1 コマ（3 時間）

定額制	30 コマ以上の受講は定額	156,300 円
オンデマンド	必要なコマ数をお申し込み	1 コマ／5,210 円



再挑戦する際の代表的な学校とその選抜方法

実技 + 学力		提出資料 + 実技 + 面接	
女子美術大学	一般 A 日程	女子美術大学	一般 B 日程
女子美術大学短期大学部	一般 A 日程 / B 日程		
東京工芸大学	一般 I 期 B 方式	実技 + 面接	
	一般 II 期 B 方式	桑沢デザイン研究所	一般 B 日程
東京造形大学	一般（デザイン学科）	持参資料 + 面接	
桑沢デザイン研究所	一般 A 日程	女子美術大学短期大学部	一般 C 日程
実技のみ			
東京造形大学	一般（美術学科）		
横浜美術大学	A 日程 / B 日程 / C 日程		

志願者数の多い代表的な学校のみを挙げております。
様々な学校がございますので遠慮なくお問い合わせください。



リメディアル コース 入学前準備プログラム

チケット有効期間／購入後半年間

対象 合格された方

その他 就職のため実技力をアップさせたい方
美術系専門学校へ進学予定の方
※受験対策は行いません

○ 曜日 / 時間帯

月～日 ①14:00～17:00 ②17:30～20:30

○ 実技Ⅲ・Ⅳ受講者で合格された方は、冬期講習会時にも受講
可能です。時間はお問い合わせください。

○ 郵送による指導をご希望される場合、送料のご負担をお願い
いたします。

チケット制 1 チケット／3 時間

登録料	5,500 円
既に入学されている方は必要ありません。 また、過去に当予備校の講習会を受講された方は必要ありません。	

通常チケット （※）トーリン生／一般選抜科受講生および、当予備校の講習会を受講された方。

チケット数	料金		
	総合型・学校推薦型選抜科生	トーリン生（※）	校外生
32 チケット	96,800 円	154,880 円	193,600 円
24 チケット	72,600 円	116,160 円	145,200 円
16 チケット	48,400 円	77,440 円	96,800 円
8 チケット	24,200 円	38,720 円	48,400 円

追加チケット 追加チケットは通常チケット体験者のみご購入可能です。

4 チケット	総合型・学校推薦型選抜科生	トーリン生	校外生
	12,100 円	19,360 円	24,200 円

Q & A

Q リメディアル学習はなぜ、近年注目を浴びているのですか。

文科省の通知がきっかけ（9 ページ下）となり、一般選抜で合格してきた学生との実技力差の解消を行うために各大学で様々なリメディアル課題が出題されているからです。同時に総合型・学校推薦型選抜で早期合格した学生の意識が近年高いことも一因と思われます。（国公私立あわせた大学入学者の4割が総合型・学校推薦型選抜。私立大学では5割超。）

Q 大学が行うリメディアル授業（課題）はどのようにして行われるのですか。

郵送による指導が最も一般的です。課題を自宅や高校、予備校などで描き上げて大学へ郵送します。大学へ出向いて授業を受けることもあります。

Q どのくらいの期間行われるのですか。また、いくつ課題が出されるのですか。

大学により大きく差があり一概には言えませんが、合格から入学までの数ヶ月間を使って行われます。課題数が少ない大学もありますが、提出が任意の課題もあわせると30を越す大学もあります。

Q やらなければ合格が取り消されるということがありますか。

「取り組みが不十分な場合は、入学を取り消すことがあります」と明記している大学もあるように、入学取り消し例が過去にあります。与えられた課題を提出すればよいというものではなく、作品のレベルも当然問われます。真剣に取り組んだかどうか、教授の目はごまかせません。

Q 大学から課せられた課題だけで充分ですか。

大学が課す課題は必要最低限であると認識してください。高校や予備校での更なる練成を促す大学もあります。皆さんの目指すデザイン・アート・芸術界にここまででいいというラインはありません!!



自宅で、電車の中で、放課後の図書室で、繰り返し視聴できます。

モバイル THE 美大学科は受講したい時間に自由に視聴可能な動画授業です。途中入会の方でもいつでも第 1 回から受講可能ですので、学科での得点力をしっかりと上げていただくことができます。

別冊の『学科受講の手引き』には各回の内容や、推奨受講時期、受講アドバイスなども書かれておりますので是非お読みください。

動画授業、でもしっかり見守ります

① 学習相談 ／ 1、2 学期に 2 回ずつ実施予定

学科担当講師と学科相談ができます。

授業の質問だけでなく、勉強の仕方や入試までの学習プランの立て方なども聞いてみよう。

② メールで回答 ／ 疑問・質問に答えます

分からないところはメールでいつでも何度でも質問できます。

逐次、回答が返信されますので校舎まで足を運ぶ必要がありません。

mobile-gakka@to-rin.com

③ 実技講師陣もキミの勉強への取り組みを共有！

次ページ「まめたん」をご参照ください。



基本講座 1 学期、2 学期、毎週コツコツと。実技と並行しながら 7 割得点を目指します。

THE 美大英語、国語、小論は基礎からしっかりと学びたい人向けです。1 回ずつ手軽に取り組むことができるように、過去問題の一部も活用しています。導入→演習→解説の手順を踏みますので、勉強が苦手な方でも理解をしながら実力をつけることができます。

- THE 美大英語 全 40 回（各 50 分） 週 2 回のペースで視聴した場合、2 学期末ごろに視聴し終える程度の量です。（夏期講習会中は除く）
- THE 美大国語 全 20 回（各 50 分） 週 1 回のペースで視聴した場合、2 学期末ごろに視聴し終える程度の量です。（夏期講習会中は除く）
- THE 美大小論 全 18 回（各 50 分） 週 1 回のペースで視聴した場合、2 学期末ごろに視聴し終える程度の量です。（夏期講習会中は除く）

共通テストの改定があった 2021 年以降の問題を題材とし、約 1.5 ヶ月で共通テストの傾向を把握してもらいます。共通テストは近年難化傾向にあるため、1 学期に共通テストの難易度を体感し、自分の力を見極めることが正しい対策に繋がります。

- 共通テスト 英語 全 8 回（各 50 分） 週 1 回のペースで視聴した場合、2 ヶ月程度で視聴し終える程度の量です。1 学期が受講推奨時期です。
- 共通テスト 国語 全 6 回（各 50 分） 週 1 回のペースで視聴した場合、1.5 ヶ月程度で視聴し終える程度の量です。1 学期が受講推奨時期です。

特別講座 英語が苦手な方は「基礎英語完成」を。タマビ、ムサビの傾向把握は「実践特訓」を。

「英語の構造が分からない」「長文の一段落が読み切れない」という方はこの対策から。文法構造の理解から丁寧に解説します。

- 基礎英語完成 全 4 回（各 120 分） 受験勉強が本格化する夏期講習会までに視聴することをお勧めします。

タマビ、ムサビの一般選抜の問題の全体像を戦略的に見通します。両大学の過去 5 年間の分析資料が付いてきます。

- タマムサ実践特訓 全 4 回（各 120 分） 両大学の傾向把握は早めがお勧めです。9 月末までには視聴を終え、勉強の方向性を定めましょう。

講習会特訓 夏期講習会・冬期講習会で開講します。「講習会ですべきこと」の最適解を。

講習会限定の学科授業がございます。目指すは短期間で 10 点アップ！

- 講習会集中英語 ／ 国語語彙マスター ／ タマビ小論特訓 動画授業の他に、講習会ならではの授業方式を展開します。

授業料

<div> 入学金 27,500 円 受験料や基礎類に実技で入学されている方は入学金がかかりません。 </div>			
講座名称	科目	授業料	教材費
基本講座	THE 美大英語	77,000 円	2,100 円（※）
	THE 美大国語	38,500 円	—
	THE 美大小論	45,100 円	—
	共通テスト 英語	27,500 円	—
	共通テスト 国語	17,600 円	—
特別講座	基礎英語完成	33,000 円	2,100 円（※）
	タマムサ実践特訓	37,400 円	—
講習会特訓 （講習会限定）	講習会集中英語 国語語彙マスター タマビ小論特訓	詳しくは、夏期、冬期講習会のリーフレットにてご案内いたします。	

リハ ー サ ル 学 科 模 試

受験票や実施要項など、実際の入試により近い状況をセットして 9 月 6 日（日）に実施する有料の模試となります。同時期に行われる実技模試と併せれば、今後の具体的な取り組み方が自ずと見えてきます。料金等詳細は 8 月に開示される受験要項でご確認下さい。

合格のための学力 UP 《無料サポート》



対象：中学1・2年生、高校1・2年生
受験をされない中学3年生

これから美術を始める方へ 30日間 無料体験

流れを
紹介
します

START!

初日

持ち物不要
デッサンセット
差し上げます
鉛筆・練りゴム・カッター

最初のデッサン



初めまして!!
初デッサン、
楽しく描きましょう

担当講師が付き、デッサンの
基本から丁寧に指導します。

鉛筆削り



水張り



描き出し



描き出したら
デッサンスタート!

講師のデモンストレーション付き

60分程度かかります。

よく聞く
不安

絵が上手じゃないとついていけない?

最初から上手じゃなくても大丈夫。
基礎から丁寧に上手になるための指導を行います。

自分に才能がないのでは?

受験では才能よりもコツコツ続けることが大事。
才能が開花するのは大学・専門学校に行ってから。

どんな雰囲気なの?ピリピリしてる?

同じ目的を持った子が集まる程よい緊張感です。
共に刺激し合い成長してください。

130日間に 上手に使う 無料体験

- ▶ 都合の良い曜日を選んで通えます。
- ▶ 30日間の中でデッサン最大3枚まで。
- ▶ 1枚のデッサン完成まで何日かけてもOK。
- ▶ 1日で体験を終え、進路を変えても大丈夫。



今日の課題は静物
デッサンね

無料
体験中に

学べること・確かめてほしいこと

- ・鉛筆の削り方
- ・水張りの仕方
- ・構図の取り方
- ・モチーフの測り方
- ・描き進め方
- ・鉛筆の使いわけの仕方
- ・美術の大学について
- ・自分に向いているか
- ・どんな分野が向いているか
- ・どんな人が集まるのか
- ・学校生活との両立
- ・受験生の日々のサイクル など

無料体験中はワークブックを使うよ。



※1

今日はおつかれさま
帰りにワークブック
提出してね~

初日終了

通える日はどん どん通おう!

週2のペース
だと完成まで
2週間かな?



!!!そういえば、
授業中なのはみんな
立ち上がってる



制作中はときどき
作品から離れて見てね



見せ場が伝わる
いいデッサンだね



優しくて
わかりやすい
講評だね~



デッサン
1枚目
完成

講評

※2

進路の相談しながら



適性checkでは
グラフィックに
向いてるかな



受験生のアトリエも見学

ここは
デザイン科の教室



デザイン科は
制作をするのが
人が多いな~



最近、学校との
両立に悩まれて
きたもた



ペースもわかってきた

デッサン
3枚目
完成

講評

無料体験
終了 ※3

ついに3枚目だね!
だいぶデッサン力が
ついてきましたよ

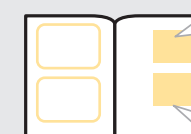


無料体験を充実させる ワークブック

無料体験をより充実させてもらうための
冊子です。
講師とのコミュニケーションツールとし
ても使用します。冊子内には「デッサン
のコツ」「進路の適性 check」「美大のは
なし」など初心者の方に向けた情報もま
とめています。



※1 上手に聞けないことは 誰にでもある



今日は初めてのデッサン…
楽しくなかったです♪
次回紙風船の仕方の…
コツを教えてください。

大まかな陰影の…大切。
よく描けていましたよ。
次回…を教えるね!

先生からは話しかけられたけど、何を聞いていいの
か分からない。恥ずかしくて聞けなかった。美術を
始めたとき誰もが経験したことでしょう。上手に質
問できない場合は、ぜひワークブックを活用して
みてください。

※2 講評とは

みなさんの作品について講師がコメントします。無
料体験中は少人数で講評を行います。個性を伸ばす
為のアドバイス、改善点、講師の言葉、すべて次の
作品づくりへのヒントになります。

頑張ったところを
褒められた!



※3 無料体験が終了したら

30日間が凝縮したワークブックは、
大切に持ち帰ってくださいね。



大切な体験の
記録、そして
思い出!!

それぞれのTOP校へ。

現役合格率、自分に合った進学先選び、長期無料体験、日本初のオンライン指導、総合型・学校推薦型選抜完全対応、リメディアル授業など、この30年間でトーリンが行ってきた様々な取り組みは美大受験業界全体に大きな変化を生みしました。

さらに、私たちの合格実績は『それぞれのTOP校へ。』というスローガンのもとに、有名大学順ではなく50音順で並べています。一人ひとりを大切に、一人ひとりの最適校を共に考えます。知名度や人気という物差しから自由になり、自分の答えを導き出すことがアートや芸術だと信じています。

□ 初心者の方や美術系進学に不安のある方々へ ～無料体験～

初めて来校の方には講師がマンツーマンでデッサンを実演します。じっくりと描き進め方などを見てください。(土日無料デッサンでは数人でまとめて行う場合もあります。) デッサンをする際に一番初めにすることは?など、1から丁寧に始めさせていただきます。お手元にトーリンの技法書がある方は、『デッサンからはじめよう』のページもご覧ください。またドイツ製描画用鉛筆ステッドラーが入っているデッサンセットを差し上げていますので、何もご用意してなくても結構です。



アートの世界で通用するか、不安は最初は誰にでもあります。だから無料体験でそんな不安を解消したり、自分の適性をじっくり探ってください。予備校の雰囲気を感じることももちろん、デザイン、油絵、日本画などさまざまな実技を大学で専攻してきた多くの実技講師との会話も楽しみながら、無料体験中に美大のこともいろいろ知って欲しいと思います。皆さんの進路決定の一助になれば幸いです。



お申し込みはこちら

□ 高校卒業後2年目以降の方へ、授業料の割引制度

小中高の勉強を生かしてそのまま受験できる普通大学と違い、美術大学は作品を描き上げるスキルを身につけなければ合格できません。第一歩がなかなか踏み出せず、高校卒業後何年か経ってから美術系への進学を決心する方や、普通大学を卒業してから目指す方も少なくありません。また、希望の大学を目指して浪人続ける方もいます。数年の足踏みであきらめず、チャレンジを続ける方の経済面をバックアップします。(編入、大学院入試対策の方には適用されません。)

高校卒業後2年目以降の方／実技年間授業料を10%割引

□ 芸術系高校割引

トーリン美術予備校は初心者の方々へのきめ細かな指導に高い評価をいただいております。鉛筆の削り方から構図の取り方に始まり、講師が皆さんの目の前でデモンストレーションを行うなど初めての方が不安なく実技を開始できる準備を整えております。しかしながら芸術系高校や美術系コースへ通われている方々は、鉛筆の削り方や画材の使い方などを既に知っています。そこで入学金の減額や特別授業料を設けて各高校に合わせた授業料の設定をさせていただきました。

芸術系 高校 割引	東京都	都立片倉高等学校／都立大泉桜高等学校／都立総合芸術高等学校／都立つばさ総合高等学校／私立品川エトワール女子高等学校 私立潤徳女子高等学校／私立女子美術大学付属高等学校／私立トキワ松学園高等学校
	神奈川県	県立神奈川工業高等学校／県立上矢部高等学校／県立相模原弥栄高等学校／県立白山高等学校／川崎市立川崎総合科学高等学校／私立橘学苑高等学校
	千葉県	県立松戸高等学校／私立国府台女子学院高等部

※上記都県以外の芸術系高校へ通学されている方も適用されます。／講習会にも適用されます。／モバイル THE 美大学科には適用されません。

□ トーリンへ通われるすべての方へ

分かりづらい美術系だからこそ、保護者の方々が安心できる環境づくりを目指します。ご登録されたスマートフォン等へ報告、連絡いたします。

あんしんコネクト	入退室通知	メッセージ	チャット	傷害保険	ご意見箱
	通っている校舎への入退室の状況がアプリに通知されます。 ※通学生のみ	様々なお知らせや、台風・大雪・大雨など天災時の緊急連絡などお送りします。	事務局との個別連絡が可能です。欠席連絡などにもご利用ください。	登下校時(学校からの途上)の怪我、他生徒の持ち物を誤って壊してしまった等を補償します。 ※通学生のみ	保護者の方からのご意見、ご相談をメールで受け付けます。



当予備校は、"チャンス・フォー・チルドレン(CFC)"のスタディクーポン利用対象校です。

CFCは、家庭の経済格差による子どもの教育格差をなくし、すべての子どもたちが自分の可能性を伸ばせる社会を目指して活動している団体です。

クーポンを利用することで、経済的な事情にかかわらず、当予備校の授業を受講していただけます。

クーポンをお持ちの方は、お申し込み時にお気軽にお申し出ください。



町田校 tel. 042-724-3331 fax 042-851-7077
川崎校 tel. 044-223-7431 fax 044-223-7432
日本橋ラボ tel. 03-5809-1881 fax 03-5809-3886
@Room tel. 042-724-3331 fax 042-851-7077
とーりん美術教育研究会
訪問教室 tel. 042-850-4975



トーリン美術予備校



とーりん美術教育研究会