

美術系

総合型  
学校推薦型

オンデマンド

選抜

対策講座

好きな時に始められる・自由に予定が組める

講座紹介 出願の  
講座の開始は少なくとも **3ヶ月前**

15回

10回

5回

1回

小論文

本講座はトーリンの授業期間（各学期・講習会）の中で個別にスケジュールを組んで行います。  
志望校の学科や専攻に合わせた授業回数を提案いたします。志望理由書 / ポートフォリオ / 面接の3つが必要な場合は15回を推奨します。  
※各大学ごとの講座の推奨回数、料金表は裏面に掲載されております。

総合型・学校推薦型選抜 対策講座 説明会

5/10(日) 6/21(日) 14:00~

両日とも同じ内容ですので都合の良い日にお越しください。ご希望の方には説明会後面談を行います。  
お申込み：右のQRコードからお申込みください。町田校・川崎校は当日飛び込み参加も可能です。

お申込み

無料  
Event

ポートフォリオの作り方

6/14(日) 14:00~

@Room（オンライン）会場は高校単位  
でのお申込みも受け付けております。  
Zoomでの接続環境をご準備ください。

合格者のポートフォリオを例に解説します。レイアウト方法・作品例・印刷方法など、初心者の方に向けた内容です。  
お申込み：右のQRコードからお申込みください。町田校・川崎校は当日飛び込み参加も可能です。

お申込み

オーディション型の選抜方式  
君の評価は実技だけでは決まらない。

志望理由書

ポートフォリオ

面接

面接が不安な方へ

夏のグループワークゼミ

グループワークと面接練習をセットにした夏限定のゼミを夏期講習会中に予定しています。面接やプレゼンが苦手な方には特にお勧めのゼミです。夏期講習会の募集の際にお申込みいただけます。

夏期講習会  
で実施予定

第3回

THIS IS  
ME!  
ディスイブミー!

総合型・学校推薦型選抜は  
自分をアピールする  
オーディション形式。

2026 年 4 月公開  
特設サイト

トーリン美術予備校

町田校 tel. 042-724-3331 fax 042-851-7077  
川崎校 tel. 044-223-7431 fax 044-223-7432  
日本橋ラボ tel. 03-5809-1881 fax 03-5809-3886  
@Room tel. 042-724-3331 fax 042-851-7077

とーりん美術教育研究会  
訪問教室 tel. 042-850-4975

総合型・学校推薦型選抜に  
完全対応した新しい校舎  
2026 年春開校



本講座の内容が授業に組み込まれています。  
※小論文は除く

# 対象校と推奨回数

倍率が高い学校ほど早めの対策がカギ。1年前から準備を始めている方が増えています。

【 】の中は昨年度の願書提出の時期

秋田公立美術大学

推奨回数  
5回

学校推薦型選抜 推薦選抜Ⅰ【11月】  
学校推薦型選抜 推薦選抜Ⅱ【12月】

桑沢デザイン研究所

推奨回数  
15回

自己推薦（AO型）入試【9月】  
自己推薦入試【10月】

女子美術大学

推奨回数  
15回

総合型選抜【9月】  
学校推薦型選抜（公募制）【11月】  
※共創デザイン学科の対策は5回程度を推奨  
学校推薦型選抜（指定校制）【11月】

女子美術大学 短期大学

推奨回数  
10回

総合型選抜Ⅰ期【9月】  
総合型選抜Ⅱ期【12月】  
学校推薦型選抜（公募制）【11月】  
※対策は5回程度を推奨

多摩美術大学

推奨回数  
15回

総合型選抜【11月】  
絵画学科（版画）/ 演劇舞踊デザイン学科（劇場美術デザインコース）  
情報デザイン学科（メディア芸術コース※、情報デザインコース）  
※メディア芸術コース：オンラインポートフォリオで出願する場合

学校推薦型選抜【11月】  
絵画学科（油画）/ 統合デザイン学科

総合型選抜【11月】  
情報デザイン学科（メディア芸術コース※）/ 工芸学科  
生産デザイン学科（テキスタイルデザイン専攻）  
※メディア芸術コース：デジタル視覚表現で出願する場合

推奨回数  
5回

小論文

学校推薦型選抜【11月】  
グラフィックデザイン学科 / 建築・環境デザイン学科  
生産デザイン学科（プロダクトデザイン専攻）  
演劇舞踊デザイン学科（演劇舞踊コース / 小論文のみ対策可）

注1：小論文対策が必要な方は別途小論文を受講してください。  
注2：日本画専攻 / 彫刻学科 / 演劇舞踊コース（実技）の対策は行っておりません。

デジタルハリウッド大学

推奨回数  
5回

オータムトライアウト※ 総合型選抜【9月】  
総合型選抜1期【10月】 / 総合型選抜2期【12月】  
総合型選抜3期【1月】 / 総合型選抜4期【3月】  
学校推薦型選抜【11月】  
※特待生選考にも対応しております。

東京工芸大学

推奨回数  
15回

総合型選抜Ⅰ期【9月】 / 総合型選抜Ⅱ期【11月】  
学校推薦型選抜（公募制）【11月】  
学校推薦型選抜（指定校制）【11月】

東京造形大学

推奨回数  
15回

総合型選抜（自己アピール）入学試験【9月】  
学校推薦型選抜（指定校制）【11月】

東京工科大学

推奨回数  
10回

総合型選抜※（全学部AO入試）【9月】  
学校推薦型選抜（公募制）【11月】  
※総合型選抜（学部特色入試）の対策は15回を推奨

東北芸術工科大学

推奨回数  
10回

総合型選抜（専願体験型）【9月】  
総合型選抜（併願型※）【11月】  
※併願型の実技対策は5回～10回程度の受講が目安となります。

日本大学芸術学部

推奨回数  
15回

小論文

総合型選抜【9月】  
学校推薦型選抜（公募制）【11月】

注1：小論文対策が必要な方は別途小論文を受講してください。  
注2：彫刻学科の対策は行っておりません。

武蔵野美術大学

推奨回数  
15回

小論文

総合型選抜 前期【9月】  
油絵学科（油絵専攻 / グラフィックアーツ専攻）/ 工芸工業デザイン学科※ / 空間演出デザイン学科 / デザイン情報学科 / 映像学科

※工芸工業デザイン学科の受験方式でワークショップ方式を選択する場合は、5回～10回程度が目安となります。また、建築学科 / 基礎デザイン学科 / 芸術文化学科 / クリエイティブイノベーション学科は5回～10回程度の受講が目安となります。

総合型選抜 後期【11月】  
油絵学科（グラフィックアーツ専攻）/ 映像学科

注1：小論文対策が必要な方は別途小論文を受講してください。  
注2：日本画学科 / 彫刻学科の対策は行っておりません。

横浜美術大学

推奨回数  
15回

総合型選抜Ⅰ期【9月】 / 総合型選抜Ⅱ期【10月】  
総合型選抜Ⅲ期【12月】 / 総合型選抜Ⅳ期【3月】  
学校推薦型選抜【11月】  
総合型選抜では4つのテーマから1つ選んで受験します。選んだテーマにより授業内容が変わりますが10回程度の受講が目安となります。

その他

受講回数は相談して決定します

- ・桜美林大学
- ・筑波大学 芸術専門学群
- ・長岡造形大学
- ・金沢美術工芸大学
- ・東海大学
- ・文化学園大学
- ・京都芸術大学
- ・東京学芸大学
- ・立命館大学
- ・京都精華大学
- ・東京都立大学
- ・和光大学
- ・宝塚大学
- ・東洋大学
- ・早稲田大学 創造理工学部
- ・玉川大学
- ・富山大学（特別選抜）
- など

## 料金表（税込）

町田・川崎（3時間 / 1回）			@Room（45分 / 1回）		
回数	金額	追加（1回）	回数	金額	追加（1回）
15回	115,500円	7,700円	20回	88,000円	4,400円
10回	77,000円	7,700円	1回のみ	5,500円	—
5回	41,250円	8,250円	小論文1課題	5,500円	5,500円
1回のみ	8,800円	8,800円	@Room 受講生の方へ 実技と組み合わせた受講も可能です。 ぜひ一度ご相談ください。 志望校に合わせたプランをご提案します。		
小論文1課題	5,500円	5,500円			

※キャンセルされる場合：返金額を弊社既定のルールで算出します。  
※授業回数を超えた場合：授業料は返金されません。他の講座等に充当し清算とします。  
※小論文は時間単位での授業料ではありません。1課題につき2回の添削料金となります。