

# それぞれの TOP校へ

## 難関校、難関学科。 妥協なき第一志望へ

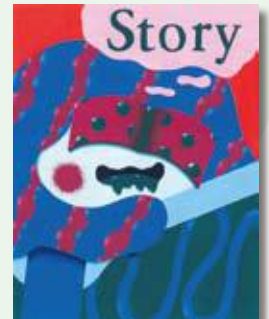
### 本科 コース

東京藝術大学、武蔵野美術大学、多摩美術大学は令和の時代を迎えてもまだまだ倍率も高く、しっかりとした実技錬成が必要です。ハイレベルな指導と、ハイレベルな作品に触れる中で、この夏自分の限界に挑戦してみましょう。

東京藝術大学 絵画科日本画専攻  
合格者作品



東京藝術大学 工芸科 合格者作品 (入試再現)



多摩美術大学 グラフィックデザイン学科  
合格者作品 (入試再現)

全ての志望校に完全対応！  
ここまでできるのはトーリンだけ

## 完全 個別カリキュラム

### 分科 コース

藝大、多摩美、武蔵美は出題が似ているため対策に大差は生じませんが、下記の大学は個々で出題内容が大きく変わるため併願校の絞り込みを行い、対策する実技の種類を増やさないと工夫も求められます。効率の良いカリキュラム作成が重要なポイントです。



個別カリキュラム

#### ● 主な対策実施校

日本大学芸術学部  
東海大学  
和光大学  
早稲田大学 創造理工学部  
東京工科大学  
秋田公立美術大学  
長岡造形大学  
明星大学

東京工芸大学  
東京都立大学  
筑波大学 芸術専門学群  
女子美術大学短期大学部  
東北芸術工科大学  
千葉大学 総合工学科デザインコース  
相模女子大学  
文化学園大学

桜美林大学  
東京学芸大学  
宝塚大学  
富山大学 芸術文化学部  
京都芸術大学  
京都精華大学  
桑沢デザイン専門学校  
阿佐ヶ谷美術専門学校 など