

本科 ● 油絵コース

【昼間部】 13:30-20:00 【夜間部】 17:00-20:00

★24日から昼夜合同 9:00-16:00

12

		【昼間部】	【夜間部】			【昼間部】	【夜間部】
1	金	油彩+スケッチブック 30号 15h	素描 木炭紙 6h	17	日	【学科】リハーサル学科模試	
2	土	学科または アトリエ開放(自習13:30~20:00)		18	月	静物デッサン 木炭紙 6h	静物デッサン 木炭紙 6h
3	日	お休み		19	火	取材 木炭紙 6h	
4	月	1日の続き	1日のつづき	20	水	静物デッサン 木炭紙 6h	静物デッサン 木炭紙 6h
5	火		静物油彩 15号 6h	21	木	取材 木炭紙 9h/講評	
6	水	油彩 + スケッチブック 30号 15h	静物油彩 15号 6h/講評	22	金	講評	
7	木			23	土	アトリエ開放(自習13:30~20:00)	
8	金			↓時間帯が変わります 9:00~16:00			
9	土	学科または アトリエ開放(自習13:30~20:00)		24	日	取材+静物デッサン 木炭紙 6h	
10	日	お休み		25	月	取材+静物デッサン 木炭紙 6h	
11	月	油彩 + スケッチブック 30号 12h	静物油彩 15号 6h	26	火	取材+静物デッサン 木炭紙 6h	
12	火			27	水	取材+静物デッサン 木炭紙 6h	
13	水	【昼】取材 木炭紙 6h 【夜】人物油彩 15号 6h	人物油彩 15号 6h	28	木	取材+静物デッサン 木炭紙 素描 9h/講評	
14	木				29		
15	金	静物デッサン 木炭紙 6h	講評	お休み			
16	土	アトリエ開放(自習13:30~20:00)		1/4~	木	直前講習会スタート (カリキュラムは完全個別になります)	